

www.estad-aldoha.net

أنت أولاً.. ..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 696 ـ الإثنين 14 مايو 2012 م ـ 23 جمادى الآخرة 1433 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب: تشريف سمو الأمير.. أجمل صور الختام

تاباتا يحصد جائزة أفضل لاعب في الموسم



موعد مع المجد

ميتسو يفتح النار على لوشانتر بسبب منتخب السنغال!

أتوري: مواجهة منتخب لبنان لن تكون سهلة

مورينيو يزعج جماهير الريال باحتمال رحيل كاكا

٧٠٠ ألف جنيه تفجّر أزمة بين عبدربه والإسماعيلي

راؤول يعد بتوظيف خبرته لتطوير الكرة القطرية

في هذا العدد

سمو الأمير يقيم مأدبة غداء تكريما للغرافة والسد



أقام حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى مأدبة غداء بالديوان الأميري أمس تكريما للاعبين والجهازين الفني والاداري لفريق نادي الغرافة الرياضي بطل كأس سموه لكرة القدم للموسم الحالي ووصيفه فريق نادي السد الرياضي وممثلي الشركات الراعية لبطولة كأس سمو الأمير وعدد من الاعلاميين.

حضر المأدبة سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي لسمو الأمير.

دسمال: مدربنا الجديد لديه طموح لإثبات نفسه بدوري النجوم

الجيش يستعد للموسم الجديد بمعسكر نمساوي ٢٠ يونيو

طارق العتريس

قررت ادارة نادي الجيش بدء تحضيرات الفريق الاول للموسم الجديد مبكرا من خلال المعسكر الخارجي بالنمسا والذي سيبدأ يوم 20 يونيو المقبل وسيبدأ التجمع داخليا قبل السفر بأيام قليلة والتي ستشمل على اجراء القياسات الطبية والبدنية للاعبين واشار يوسف دسمال رئيس جهاز الكرة بنادي الجيش ان المدرب الروماني الجديد رازفان لوسيسكو سيقود فترة الاعداد الذي تم برمجته مبكرا لكي تتاح له فرصة التعرف على اللاعبين قبل انطلاق الموسم بوقت كاف.

والمعروف ان المدرب الجديد يقود فريق رابيد بوخارست حاليا والذي يحقق المركز الخامس بالدوري الروماني هذا الموسم وقد جاء تعاقده مع نادي الجيش ليسجل حضوره الاول في الملاعب العربية، ومن ناحيته قال دسمال ان الجيش لم يهتم كثيرا بالسيرة الذاتية للمدرب بقدر اهتمامه بحاجة الفريق الى مدرب لديه الدوافع والرغبة في تحقيق الانجازات ويصنع اسما له بدوري النجوم.

يذكر ان لوسيسكو البالغ من العمر 43 عاما وبدأ حياته الكروية عام 1987 واعتزل عام 2003 حارس مرمى سابق لفريق رابيد بوخارست لينضم الى كوكبة المدربين حراس المرمى السابقين بدوري النجوم وهم لازاروني وفوساتي وجيرار جيلي وسبق له تدريب منتخب رومانيا لمدة سنتين من 2009 وحتى 2011.

وعن المحترفين الجدد للجيش اكد دسمال ان عقود المحترفين الاربعة لاتزال سارية وهم البرازيليان ادريانو واندرسون والجزائري كريم زياني والعماني احمد حديد، وكشف دسمال ان النية تتجه نحو تدعيم صفوف الفريق بمهاجم ومدافع اضافيين وسيتم الاعلان عنهما خلال ايام ويذكر ان الجيش نجح في ضم نجم ام صلال محمد عبدالمطلب «جدو» ومدافع الاهلي عبدالله مصطفى.

محمد ياسر: انتقلت لأم صلال لألعب أساسيا وأعود للعنابي

قال محمد ياسر لاعب وسط الغرافة ان انضمامه الى نادي ام صلال لمدة موسمين اعتبارا من الموسم الجديد جاء من اجل البحث عن فرصة افضل في اللعب اساسيا مشيرا لاستاد الدوحة ان قرار انضمامه للصقور نهائي وانه لم يتعجل القرار الذي اتخذه منذ فترة مبررا رحيله من الغرافة بان هناك اكثر من لاعب في نفس مركزه وان فرصته في ام صلال قائمة بقوة للعب اساسيا وان هدفه العودة لتشكيلة المنتخب التي خرج منها بعد انتقاله من الخور، وعبر محمد ياسر عن سعادته بتجربة احترافه بالغرافة خلال الموسم المنصرم والتي توجها بفوزه بكأس سمو الامير خاصة وان مشاركته في المباراة النهائية من بدايتها كلاعب اساسي كان امرا مفاجئا بالنسبة له وتمنى ان يحالفه التوفيق في التألق مع ام صلال كلاعب اساسي مع خليفة المدرب الفرنسي جيلي.

العنابي الشاب في مجموعة قوية مع أستراليا والسعودية وسوريا

ناصر الحربي

وقع العنابي الشاب ضمن المجموعة الرابعة في نهائيات كأس آسيا للشباب تحت 19 عاما التي أجريت أمس الأحد في دبي بحضور ممثل الكرة القطرية علي المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية باتحاد الكرة، وقد ضمت مجموعة العنابي الشاب ثلاثة منتخبات قوية هي استراليا والسعودية وسوريا.

ويشارك في النهائيات الآسيوية المنتظرة 16 منتخبا كانت قد تأهلت بعد اجتيازها للتصفيات بنجاح. وتجدر الإشارة الى ان دولة الإمارات العربية المتحدة ستستضيف النهائيات في الفترة من الثالث وحتى السابع عشر من نوفمبر الجاري.

وتم توزيع المنتخبات الـ 16 المتأهلة من التصفيات على أربعة مستويات، إذ جرى وضع منتخب الإمارات المضيف في المستوى الأول (باعتباره سيترأس ايضا المجموعة الأولى)، وضم المستوى الأولى أيضاً منتخبات كل من كوريا الشمالية وأستراليا وكوريا الجنوبية، وضم المستوى الثاني منتخبات السعودية واليابان وأوزبكستان والصين، والمستوى الثالث منتخبات سوريا وإيران وفيتنام وتايلاند، والمستوى الرابع منتخبات العراق والأردن والكويت إلى جانب العنابي الشاب.

وتعتبر النهائيات مؤهلة الى كأس العالم دون 20 عاما المقررة عام 2013 في تركيا، اذ ان المنتخبات الاربعة الأولى التي تتأهل الى نصف النهائي تُعد متأهلة مباشرة الى المونديال.



استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عثمان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة - قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ - ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered — Quality Assured — IMS Certification
IAA Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ -
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس:
٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦





تشريف سمو الأمير.. أجمل صور الختام



بالأمس قرأتم الرسائل المتبادلة بين السد والغرافة وما فيها من روح التحدي والقدرة على حسم الفوز وانتزاع أغلى الكؤوس في خاتمة موسمنا الكروي، إلا أن ما شاهدناه أمس الأول في نهائي كأس الأمير المفدى لم يعكس ما جاء في مضمون هذه الرسائل ولم يعبر عن فحوى ما يجب أن تتسم به من إثارة وتحدٍّ.

فقد شاهدنا مدربين متحفظين في المباراة لدرجة تبعث على الملل مع تكتيك حذر وتحضير بطيء، ولم يظهر أجانب الفريقين بمستواهم المعهود، وكان أسلوب لعب الفريقين غير واضح، ولم تظهر مفاتيح الفوز كما ينبغي، فكان الأسوأ من الشوط الأول ما شاهدناه في الشوط الثاني!.

ودعوني أتوقف قليلاً عند ما قيل في المجلس قبل المباراة من أن فوساتي لديه الخبرة التي تجعله يتفوق على سيلاس إلى جانب تعدد مفاتيح الفوز بطريقة تفوق ما لدى الغرافة.. وجاءت المباراة لتثبت العكس، حيث أخفق فوساتي في توظيف لاعبيه الموجودين على دكة الاحتياط، والنتيجة أنه خسر نهائيين اثنين في غضون عشرة أيام. ولكن كل ذلك لا يعني في حقيقة الأمر انتقاصاً من أداء السد الذي قدم مستوى جيداً أثبت به علو كعبه كبطل لآسيا وثالث العالم وأهله ذلك للظهور بصورة مغايرة في دوري الموسم حتى حصل على المركز الرابع وظلت شخصية البطل لا تفارقه فظهر في المشهد الأخير من الموسم ليشارك في نهائي كأس ولي العهد ثم في كأس الأمير المفدى إلا أن التوفيق لم يحالفه فخسر!.. وهاردلك للاعبي السد وجماهيره.

أما الغرافة الذي جاء من بعيد، وبعيد جداً بصورة باهتة للغاية في القسم الأول وصورة متأرجحة في القسم الثاني والأسباب معروفة، حيث أوجه أصابع الاتهام . طبعاً . إلى ميتسو وبعض لاعبيه المحترفين الذين لم يوفق الغرافة في اختيارهم، وبعد تغيير ميتسو وقدوم سيلاس، نجح الفريق في التحرر من شخصية ميتسو ولعب بشخصية الغرافة المعهودة عنه ليقفز في الأنفاس الأخيرة من القسم الثاني من المركز التاسع إلى السادس، فبدأنا نراهن على أن علو كعبه سيظهر في كأس الأمير، وفعلاً لم يخيب ظن جماهيره ففاز على العربي وعلى لخويا بطل الدوري ثم على الخريطيات المفاجأة وخطف الكأس الأغلى من السد بطل آسيا.

ألف مبروك للغرافة – لاعبين وجهازا فنيا وإداريين وجماهير –، وأخص بالذكر رئيس النادي سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني وإخوانه في مجلس الإدارة.. وأحمد الله أن الذي أسهم في نجاح الحفل وظهوره بالصورة المبهرة واللائقة هو تشريف سمو الأمير المفدى الذي رسم أجمل صورة في الختام بحضوره الكريم وتشجيعه للفريقين، إلى جانب التنظيم المميز للنهائي وفعالياته الجميلة والمتنوعة والجماهير الكبيرة التي حضرت النهائي وغطت على عيوب المستوى الفني الباهت الذي لم نكن نتوقعه.

ماجد الخليفي

تأكيدا لما انفردت به «استاد الدوحة».. باولو أتوري في مؤتمر صحفي:

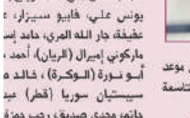
٣١ لاعبا يطيرون اليوم إلى مدريد.. وسنلتقي ألبانيا وديا

محمود الفضلي

أكد باولو اتوري مدرب المنتخب القطري لكرة القدم ما كانت «استاد الدوحة» قد انفردت به في عددها السابق الصادر يوم الخميس الماضي الذي تضمن تأكيدات ان اتوري لن يسرّح اللاعبين لمشاركة أنديتهم في الجولة القادمة والأخيرة من عمر منافسات دور المجموعات لدوري أبطال اسيا لكرة القدم والتي ستلعب يومي غد وبعد غد، بعد أن اعلن عن سفر كامل القائمة التي تضم 31 لاعبا للمعسكر الخارجي المنوي إقامته في العاصمة الإسبانية مدريد التي قصدها العنابي صباح اليوم في المحطة قبل الأخيرة من خطة الإعداد التي أقرها الاتحاد القطري كرة القدم بالتنسيق مع الجهاز الفني للعنابي تهدف الى الوصول بالمنتخب الى قمة الجهوزية قبيل خوض منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 التي يستهلها العنابي بمواجهة المنتخب اللبناني هناك في بيروت يوم الثالث من شهر يونيو القادم، على أن يعود الى الدوحة لاستقبال المنتخب الكوري الجنوبي يوم الثامن من الشهر نفسه، ثم يطير بعدها الى طهران لمواجهة المنتخب الإيراني في الثاني عشر من الشهر نفسه.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد أمس في نادي المنتخبات الوطنية بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير للكشف عن تفاصيل المعسكر الذي يستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر الجاري، ويخوض المنتخب القطري الاول خلاله مباراة ودية هناك امام منتخب البانيا في الثاني والعشرين منه، على أن يعود العنابي بعدها للدوحة للدخول في معسكر محلي مغلق يستمر حتى الاول من يونيو القادم وهو موعد السفر الى بيروت لملاقاة المنتخب اللبناني في استهلال منافسات الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية لحساب المجموعة الاولى التي تضم منتخبات كوريا الجنوبية وإيران واوزبكستان بالإضافة الى المنتخبين العربيين قطر ولبنان.






٣١ لاعبا إلى مدريد الإثنين

أتوري يرفض تسريح اللاعبين في الأسيا

محمود الفضلي

مواجهة لبنان لن تكون سهلة.. ومشكلة أرضية الملعب في الاعتبار

القائمة على حالها

كنا في «استاد الدوحة» قد نشرنا قائمة اللاعبين التي تضم 31 عنصرا لتتطابق مع ذات القائمة التي أعلنها المدرب البرازيلي في استهلال المؤتمر الصحفي أمس وضمت كلا من: قاسم برهان، بابا مالك، رجب حمزة، احمد سفيان، مسعد الحمد، حامد اسماعيل، محمد كسولا، طاهر زكريا، خالد صالح، ابراهيم ماجد، ابراهيم الغانم، ماركوني اميرال، خالد مفتاح، وسام رزق، يونس علي، طلال البلوشي، مجدي صديق، عبدالله عفيفة، حسين علي شهاب، عبدالعزيز حاتم، لورانس اولي، عادل لامي، فابيو سيزار، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس، محمد السيد جدو، ماجد محمد، محمد رزاق، سيباستيان سوريا، جاراللـه المري، يوسف أحمد.

اتوري أكد ان قراره بعدم تقليص القائمة الى 26 لاعبا كما كان مخططا، يعود الى إبقاء كل اللاعبين ضمن المجموعة تحسبا لأي طارئ قد يحصل بتعرض أحد اللاعبين للإصابة التي تحرمه من مواصلة التواجد مع المنتخب في مبارياته الثلاث في التصفيات المونديالية، واشار اتوري الى أنه ظل ينتظر نهائي كأس سمو الامير لتسمية القائمة، على اعتبار ان المباراة توافرت على إثني عشر عنصرا من عناصر العنابي، واوضح اتوري انه تلقى خبرا قبيل دقائق من موعد المؤتمر يفيد بإصابة تعرض لها محمد كسولا، مشيرا الى ان الأمر لا يقلق كثيرا، بانتظار التعرف على تلك الإصابة من خلال الكشف الطبي، في حين أن عبدالله طالب عفيفة تعرض لإصابة ايضا، بيد أن اللاعبين سيسافران مع المنتخب الى مدريد وهو نفس الحال بالنسبة لإبراهيم ماجد الذي سيسافر مع المنتخب لاستكمال علاجه الذي لن يتأخر كثيرا، على اعتبار ان اللاعب كان قد نزل الى أرض الميدان ايذانا باستهلال التدريبات بعد إصابة ابعدته عن فريقه السد ببطولة كأس الأمير.

واكد اتوري أن هذه القائمة هي نهائية، لافتا الى انه لن يكون منطقيا استدعاء أي لاعب خارج القائمة الحالية، على اعتبار ان اللاعبين سيدخلون في فترة الإجازة اعتبارا من اليوم.. مشيرا الى ان المجموعة التي تضم 31 لاعبا ستلتئم مجددا بعد مباراة لبنان التي ستعرف الإعلان عن 23 لاعبا فقط حسب تعليمات الاتحادين الاسيوي والدولي.

الأولوية للعنابي

وحول تداعيات قرار اتوري بشأن سفر اللاعبين الى مدريد وعدم تسريحهم للأندية التي تقبل على المشاركة بدوري ابطال اسيا، اكد اتوري أن اعراف كرة القدم في العالم كله تمنح الافضلية للمنتخب عند وجود اي تضاربات بين إستحقاقات نادوية واخرى تخص المنتخب او الفريق الوطني، لافتا الى أن البرنامج الموضوع مسبقا بالنسبة للعنابي تم إقراره من قبل الإتحاد القطري لكرة القدم بعد موافقة الاندية على تفاصيله، وبالتالي سيمضي المدرب بتنفيذ البرنامج كما هو دون اي تغيير، مشيرا الى انه شخصيا عُرف عنه الإلتزام بالنظام وتنفيذ الخطط دون إجراء اي تغيير او تعديل بعد الإقرار.

واستكمل اتوري الشروحات التي تتعلق ببرنامج التحضير الحالي، حيث قدم كل التفاصيل المتعلقة بمعسكر مدريد سواء بالتدريبات او المباراة الودية مع البانيا، مشيرا الى ان الإتفاق مع المنتخب الالباني لم يكن صاحب الاولوية في الطروحات بشأن الوديات، بيد انه كان المتوفر، مؤكدا بأنه كان يبحث عن مباراة قوية وليس مباراة تخدم مواجهة المنتخب اللبناني، لافتا الى ان العنابي سيلعب مباراة اخرى يوم 28 الشهر الجاري مع منتخب فلسطين بالدوحة خلال المعسكر المحلي الذي يسبق السفر الى بيروت لمواجهة لبنان في الاول من الشهر القادم، معتبرا ان منتخب فلسطين قريب من كرة بلاد الشام بشكل عام.

لا للشكاوى.. وسنلعب كرة قدم نظيفة

أكد اتوري ان كل المعوقات التي تفرضها إرهاصات مواعيد خوض المباريات الثلاث من الدور الحاسم خلال شهر يونيو، اضحت واقعا ويجب التعامل معه، لافتا الى أن الاعتراضات على هكذا أمور لا يمكن أن تجدي نفعا، اذ على المنتخب بكل افراده العمل بجد من أجل قهر تلك الصعاب وتذليلها.. ورغم إتفاقه على أن جدولة تلك الجولات الثلاث لم تتحر العدالة في شأن المساواة بين شرق القارة وغربها، الا أن اتوري يرى أن الحل الامثل لمثل هكذا امور هو توحيد الروزنامة الدولية ككل.

وحول ما يتعلق بالصعوبات التي سيواجهها المنتخب القطري من سوء أرضية الملعب الذي ستقام عليه المباراة وهو ما افاد به المدرب المساعد فهد ثاني الذي عاين تلك الارضية.. اكد اتوري انه يجب التعامل مع هذا الامر ومحاولة علاجه على ارض الميدان، رافضا منح اللاعبين فرصة التعود على مثل هكذا ارضية صعبة، معتبرا ان الامر قد يعرضهم للإصابات، مشيرا الى انه خلال الفترة الحالية يركز على فريقه الذي امامه 15 يوما من أجل الوصول الى كامل الجهوزية لخوض تلك الجولات الثلاث ومواجهة الخصوم بالند للند املا في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل المباشر الى مونديال البرازيل 2014 او عبر الملحق.. ورفض اتوري اعتبار ان المباراة امام لبنان ستكون سهلة، اذ يكفي لهذا الفريق انه لم يخسر على أرضه منذ الجولة الثانية من منافسات المجموعة في المرحلة الثالثة السابقة من التصفيات.. وكما هي عادته أكد اتوري أنه لن يألو جهدا في العمل كي يحقق المنتخب غايته بالوصول الاول للمونديال، رافضا إطلاق الوعود في هذا الشأن، لافتا الى ان عددا لا بأس به من المنتخبات التي ستشارك في التصفيات تبحث عن وصولها الأول لنهائيات كأس العالم كما المنتخب القطري.

وعما إذا كان المدرب البرازيلي سيتبع إستراتيجية بعينها خلال الجولات الثلاث من تصفيات المونديال.. أكد اتوري أنه لا يؤمن بأمور تتعلق باللعب مدافعا بإضافة لاعب إرتكاز إضافي او قلب دفاع، وإذا كان يريد الفوز يهاجم باربعة.. لافتا الى انه يتبنى إستراتيجية ثابتة يكون النظام الخططي اساسها في مسألة التحركات وليس التموضعات او توزيع المراكز.. واكد اتوري ايضا أنه سيلعب كرة قدم نظيفة، وذلك عندما سُئل عما إذا كان سيستفيد من خوض مباراتين على أرض العنابي هنا في الدوحة في طقس حار يمكن استثماره، اذ اشار اتوري انه لن يلجأ الى امور كهذه كأن يلغي نظام التبريد في مواجهة منتخبات متعودة على الاجواء الباردة.

تداعيات القرار وتأثر الغرافة والريان

قرار اتوري عدم تسريح اللاعبين لأنديتهم يعني أن الدوليين للاندية التي ستخوض غمار الجولة الأخيرة من منافسات دور المجموعات لدوري أبطال اسيا والمقررة يومي الخامس عشر والسادس عشر من الشهر نفسه لن يشاركوا... قد يكون الامر منطقيا بالنسبة لناديي لخويا والعربي اللذين خرجا رسميا من سباق المنافسة على إحدى بطاقتي العبور الى الدور ثمن النهائي، بيد أن الغرافة والريان ربما لا تزال حظوظهما قائمة على الورق رغم صعوبتها على الواقع، اذ يحتاج الفهود للفوز بفارق هدفين على الهلال السعودي في الرياض في الجولة الاخيرة من منافسات المجموعة الرابعة لضمان التأهل، او الانتصار وحده دون فارق الهدفين في حال خسارة او فوز بيروزي الإيراني على الشباب الإماراتي، فيما يحتاج الريان الى خدمات ناساف الاوزبكي لإعثار الإستقلال الإيراني في المجموعة الاولى، ليكفيه الفوز على الجزيرة الإماراتي للتأهل رفقة هذا الاخير.

الغرافة سيفقد جهود نجومه قاسم برهان حارس المرمى الذي أهدى للتو الفهود لقب كأس سمو الامير، خلافا للمدافع إبراهيم الغانم ولاعب الوسط لورانس اولي، الامر الذي يعني بأن مهمة العودة من الرياض بانتصار على الهلال باتت اكثر صعوبة من ذي قبل.. في حين أن الريان سيلتقي الجزيرة الإماراتي بدون حامد إسماعيل وفابيو سيزار ويونس علي وجار الله المري وعبدالله عفيفة، اي تقريبا نصف الفريق الاساسي في حسابات الاورغوياني اغيري.

عقده ينتهي بنهاية الموسم وأندية المقدمة تتسابق لضمه

لاعب الخور الموهوب «عبده سيرجن» مطلوب للأندية الكبيرة

ناصر الحربي

بات اللاعب الشاب الموهوب عبده سيرجن مدافع العنابي الأولمبي صاحب الـ 18 ربيعا مطلبا للعديد من الأندية الكبيرة حتى وهو منضم لنادي الخور الذي كان قد ضمه اليه في فترة الانتقالات الشتوية ولعب معه بقية الموسم بدوري النجوم وكأس ولي العهد وكأس الأمير، والسبب ان تعاقده مع الخور ينتهي بنهاية الموسم.

استاد الدوحة من مصادرها الخاصة علمت بأن أندية كبيرة دخلت على خط المفاوضات للفوز بتوقيع اللاعب للعب معها بالموسم القادم، وكلها من أندية الصدارة. وكان «سيرجن» قد انتقل الى الخور بعد مفاوضات مع المعنيين عن اللاعب في اكاديمية اسباير التي ينتمي اليها – خصوصا وهو لا ينتمي الى أي ناد من قبل – والذين كان شرطهم الوحيد على نادي الخور الذي فاز بتوقيع اللاعب ان يجد فرصته في اللعب وهو ما حدث ليثبت «عبده سيرجن» ان لاعبا بمواصفات خاصة كمدافع عصري ينتظره مستقبل كبير.

اللاعب الشاب ذاته كان قد أكد لاستاد الدوحة نهاية عقده مع الخور بنهاية الموسم الجاري 2012 ان أندية كبيرة أخرى غير ناديه الحالي الخور تريد التعاقد معه، غير انه كما قال لم يحدد بعد هل سيستمر مع الخور أم سينتقل الى ناد اخر، مشيرا إلى ان والده أيضا يهتم لأمر المفاوضات معه، مؤكدا بأنهما سيصلان معا للقرار الأخير قريبا.

والواضح حاليا انه إذا لم يسارع الخور للوصول الى اتفاق بتجديد عقده فان انتقاله إلى أحد اندية صدارة دوري النجوم سيكون مؤكدا.

هذا وكانت استاد الدوحة وحدها من خلال متابعتها لأداء اللاعب في اسباير والعنابي الشاب قد توقعت له ان يغدو أحد أفضل المدافعين في كرتنا القطرية، وهو ما أثبته اللاعب من خلال ما قدمه مع الخور ويبدو انه يسير على الطريق ليكون كذلك حيث بدا الفرنسي بيران مدرب الخور مقتنعا تماما بقدرات اللاعب الشاب وأشركه في كل المواجهات الأخيرة بكأس الأمير كلاعب اساسي، ومن ذلك عندما تابعناه يلعب معصوب الرأس بعمامة طبية بربع النهائي أمام الجيش إثر تعرضه لإصابة في رأسه امام قطر احتاج بسببها لسبع غرز، وكان واضحا ان الفرنسي بيران يؤمن بشدة بإمكاناته ولذلك أصر على إشراكه في مواجهة مهمة مثلها ولم يخيب «عبده» كما يحب ان يُطلق عليه ظن بيران، ولم يكتف بواجبه الدفاعي فقط الذي أداه على أكمل وجه، بل أثبت انه من نوعية خاصة من المدافعين المهاجمين، الذين يجيدون تسجيل الأهداف ولعب دور المنقذ عندما سجل هدف التعادل بطريقة رائعة تنم عن ثقة كبيرة من هذا اللاعب الشاب بقدراته التي لم تتفجر كلها بعد، وكان قد سجل من قبل في أول مواجهة يلعبها مع فريقه بدوري النجوم في مرمى الأهلي.

أجمل لحظات كرة القدم القطرية..

سمو الأمير شرّف «كأساً» حملت اسمه الغالي



محمود الفضلي

ما اروعها من لحظات تلك التي تُطوى فيها صفحات موسم كروي على مرأى صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى الذي يحنو على ابنائه عندما يشاركهم شغفهم باللعبة بتشريفه تقديم كأس تحمل اسمه في احتفالية سنوية أضحت أمجد أوقات يعيشها كل أطراف المنظومة الكروية من مسيرين ولاعبين ومدراء فنيين وجماهير يتحرقون شوقا كل عام للقاء قائد الوطن.. فما ان يُسدل الستار على نسخة، الا ويبدأ التفكير بأخرى.

أطراف المجد الكبير كثر عبر تاريخ البطولة الغالية.. لكن المشهد الأخير أظهر محيا الغرافة والسد هناك على استاد خليفة الدولي تحت أنظار أكثر من 50 الف مشاهد أموا الملعب متشاركين حب قائدهم الغالي، ومتنافسين تحفيزا لكل طرف من اطراف المباراة التي عرفت إثارة بلا حدود، ندية تفاعل معها الجميع بما فيهم سمو أمير البلاد المفدى، وفي النهاية لم يخسر احد.. فإذا كان الغرافة قد تشرف بحمل الكأس من يد سموه، فإن عيال الذيب تشرفوا ايضا بالسلام على سموه والتوشح بتذكار سيبقى خالدا عند كل واحد منهم.

فرح أنصار الفهود باللقب ربما لأنه الوحيد لهم في موسم كاد أن يعرف قحطا لا مثيل له منذ عقد كامل دأب فيه الفريق الاصفر والازرق ان يكون ضيفا شبه دائم على منصات التتويج او حتى قريبا منها، فكانت تلك الكأس الغالية بمثابة الروح التي استعادها اشبال المدرب البرازيلي باولو سيلاس هذا المدرب الذي انهالت عليه سهام نقد عرف كيف يعيدها الى مصوبيها.. وعزاء السد يبقى بذاك الحدث التاريخي غير المسبوق الذي سطره مع الاورغوياني خورخي فوساتي عراب الإنجازات الكبيرة، عندما توج عيال الذيب بلقب دوري ابطال اسيا، ثم سجلوا الحضور القطري الأول في كأس العالم للأندية، بل وشرفوا الكرة القطرية بعدما حلوا فيها بالمركز الثالث ليكون السد الفريق العربي الاسيوي الوحيد الذي ينال ذاك الشرف.

نتفهم رغبات جمهور الزعيم العالمي في ان يحظى بتتويج محلي، خصوصا ان فريقهم فقد للتو نهائي كأس سمو ولي العهد وبركلات الترجيح ايضا، فمقصد أنصار البيت الأبيض السداوي هو أن يكتب التاريخ نيل بطولة محلية واخرى قارية وتحقيق مركز ثالث عالميا، بيد ان الاقدار اختارت الغرافة لذاك اللقب بعد ملحمة ركلات الجزاء الترجيحية.

صراعات الأفضل

دأب الاتحاد القطري لكرة القدم عى إقامة حفل سنوي يتم خلاله تكريم الإداريين والمدربين واللاعبين، ليكون الحفل بمثابة الختام الرسمي للموسم الكروي بأناقة واحترافية.. بيد ان هذا الختام الرسمي لا يعني انه منزوع الملح او انه بلا توابل منافسة، فثمة صراعات كبيرة باتت تعرفها تلك الاحتفالية على إعتبار ان الإتحاد القطري يستثمر الحفل لتوزيع جوائز الموسم.. وتتسلط الأنظار دوما على الجائزتين الاكثر إهتماما وإثارة للجدل، ونقصد جائزة افضل لاعب في الموسم وجائزة افضل مدرب ايضا، فطالما شهدت الجائزتان لغطا، اضطر الاتحاد على إثره إطلاق ما يسمى بمجلس أمناء جائزة الاتحاد، ليصبح معنيا بالإشراف على تلك الجوائز من خلال الية معينة يطبقها وصولا الى اصحاب الالقاب.



«استاد الدوحة» في الموعد

كانت «استاد الدوحة» في الموعد دوما.. وها نحن نخط ملفنا الاخير بما يتعلق بالبطولتين الغاليتين، قبل ان نفتح الملف الكبير الذي سيجمع السداوي والغرفاوي والرياني والعسكري، ويشغل بال الجماهير من الذخيرة الى الوكرة ومن الشرق الى الغرب.. ونقصد ملف المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. وسط آمال كبيرة في أن ينهي المنتخب القطري الجفاء الدائم مع الظهور لأول مرة في نهائيات كأس العالم، وسنرصد البداية وما قبلها ايضا خلال الفترة التي تسبق خوض الجولات الثلاث الأولى خلال النصف الأول من شهر يونيو القادم.

نمني النفس في ان ينال ملفنا الاخير بما يخص البطولتين الغاليتين إعجابكم.. فلم نألُ جهدا لتحقيق ذلك بعدما رصدنا كل التفاصيل الفنية التي تخص المباراة النهائية، خلافا لمتابعة اجوائها.. فخلافا للتحليل الفني ستجدون استئناسا بآراء عدد لا باس به من مدربين كبار بدوري نجوم قطر تحدثوا عن المباراة النهائية، في حين ستجدون رصدا لردود أفعال اللاعبين والإداريين عبر استطلاعات سريعة تخص البطولة بشكل عام والنهائي على وجه الخصوص.. التاريخ سيبقى حاضرا عبر أرقام تقود الى حقائق وحوصلات تخدم من يبحث عن الذاكرة.



المدربون يدلون بدلوهم عن كأس الأمير ويؤكدون:

الغرافة انسل إلى النهائي بهدوء.. وتوج بطلا عن جدارة

محمود الفضلي

في الوقت الذي اعتبر فيه المدربون أن وصول الغرافة الى المباراة النهائية لكأس سمو الأمير لم يكن بالحدث المتوقع عطفا على الصورة التي ظهر عليها الفهود هذا الموسم والتي كانت مغايرة لسنوات تألق محلي عرفت عديد التتويجات الكبيرة، وما أدل على ذلك من التغيير الذي طرأ على الإدارة الفنية بإقالة الفرنسي برونو ميتسو وتعيين البرازيلي باولو سيلاس.. بيد ان المدربين اتفقوا على أن الفهود عرفوا من أين تؤكل كتف السد في المباراة النهائية التي قدموا فيها اداء تفوقوا فيه على أنفسهم قبل أن يقهروا الإرهاق الكبير الذي عانوا منه بعد أن خاضوا مباريات كثيرة وكبيرة على الجبهتين سواء المحلية او القارية بالمشاركة بدوري ابطال اسيا.. واتفق المدربون على أن دخول النهائي دون ضغوط كبيرة على الغرافة ولاعبيه، أسهم بشكل كبير في إثقال كاهل اشبال الاورغوياني خورخي فوساتي الذين باتوا هم المطالبين بالانتصار وإثبات الافضلية التي سبقت المواجهة بوجهة نظر تشاطرها كل المراقبين والمتابعين وحتى المدربين أنفسهم الذين اعترفوا بأن جلهم كانوا قد رشحوا السد ليتوج باللقب الكبير.

بالتأكيد، سيلاس كان أسعد رجل في العالم الليلة قبل الماضية.. كيف لا وهو الذي عرف الكثير من النقد الذي وصل حد وصفه بالفاشل بعد أن تمت إقالته من تدريب العربي، فتوقع الجميع أن يكون مصير الغرافة مع المدرب البرازيلي تماما كما كان مصير العربي.. بيد أن الرجل دحض كل هذه المزاعم وعمل واجتهد ورفض أن يخرج الفهود من هذا الموسم خالي الوفاض.. بالمقابل عاش الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد كابوسا كبيرا بخسارة النهائي الثاني هذا الموسم وبركلات الجزاء الترجيحية، إذ كان السد قد خسر نهائي كأس سمو ولي العهد امام الريان بعد أن كان عيال الذيب الأقرب، ليتكرر الأمر امام الغرافة.

عموما، استعانت «استاد الدوحة» بآراء عدد من مدربي أندية دوري نجوم قطر في النهائي الكبير على غرار الاورغوياني دييغو أغيري والالماني اولي شتيلكه العائد مع السيلية الى الاضواء وهو الذي هبط معهم الى مصاف أندية الدرجة الثانية، فيما ادلى الفرنسي بيرنار سيموندي بدلوه في الموضوع.. وهاكم التفاصيل.

رفع شعار لا وقت للراحة بحثا عن التأهل القاري..

سيلاس: اللاعبون لم يخذلوني.. وشكرا لكل من دعموني

لم يكن أحد يتوقع أن يقود البرازيلي باولو سيلاس الغرافة الى قمة المجد بنيل كأس سمو الأمير، على اعتبار ان الرجل تولى مهمة الإشراف على تدريبات الفهود في ظرف طارئ خلفا للفرنسي المقال برونو ميتسو ولمدة لا تتجاوز الشهرين.. الفريق بدأ يتحسن رويدا رويدا مع سيلاس وأظهر خطا بيانيا متصاعدا على الجبهتين سواء الآسيوية او المحلية، وفي النهاية حصل المجتهد على نصيبه.

سيلاس أظهر عشية الليلة قبل الماضية فرحة هستيرية.. لكن للأمانة نقول بأن الرجل كان رافعا يديه قبل أن ينفذ نذير بلحاج الركلة الأخيرة، وكأنه توقع ضياع تلك الركلة.. وهذا ما أكده المدرب البرازيلي لـ«استاد الدوحة» مشيرا الى أن شعورا غريبا انتابه وكأن أحدا همس في إذنه ليقول الكأس قادمة اليك فخذها.

سيلاس أكد ان فرحته كانت فعلا هستيرية بلقب ربما كان صعب المنال في ظل الظروف التي تولى فيها مهمته خلفا لميتسو، لكنه يشير في الوقت ذاته الى انه كان يحمل في قلبه الثقة خصوصا بعد أن عرف قيمة ما يتوافر عليه الفريق من عناصر مميزة وخبيرة وكبيرة، فما كان ينقصها حسب سيلاس سوى بعض الثقة كي تزيل الحجم الكبير من الضغوط عن كاهلها.

فخر واعتزاز

سيلاس كان فخورا جدا بالثقة التي اولاها إياه رئيس النادي سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني والدعم الذي وفره الرئيس مع مجلس إدارة النادي لسيلاس وللفريق كي يستعيد بأسه المعهود، مقدما جزيل شكره لكل أطراف المنظومة الكروية الغرفاوية على ما قدمته للفريق، ورفض سيلاس الحديث الذي يقول بأن فوز الغرافة باللقب كان مفاجأة، على اعتبار ان الفريق عاش تصاعدا تدريجيا في المستوى الفني من مباراة لأخرى واستعاد النجوم قيمتهم وتوهجهم، فكان من الطبيعي وبعد الوصول الى المباراة النهائية أن تكون حظوظ الغرافة بنيل اللقب متساوية تماما مع حظوظ الفريق السداوي، خصوصا أن الغرافة أزاح في طريقه كلا من العربي ولخويا حامل لقب دوري نجوم قطر في الموسمين الأخيرين.

واكد سيلاس أن الاحتفالات انتهت منذ ليلة المباراة، إذ بدأ الإعداد الفوري بعد ذلك للمهمة القادمة والمتمثلة بلقاء الهلال السعودي بدوري أبطال اسيا، وهي المباراة التي يحتاج فيها الفهود الى الانتصار على الزعيم السعودي في الرياض كي يعبروا الى الدور الثاني من البطولة.

البحث عن ركلات الجزاء

وحول المباراة نفسها وما عرفته من سيناريوهات خلال الأوقات الأصلية.. أكد سيلاس انه اختار نهجا مماثلا لذاك الذي يتبعه السد بتشديد الخطوط الخلفية وإحكام إغلاق المناطق الدفاعية في الشوط الأول.. لافتا الى أن فريقه في الشوط الثاني هاجم وبصورة منظمة وبأربعة مهاجمين، ليخلق مشاكل كبيرة للسد.. ورفض سيلاس ما يقوله البعض عن أنه سعى لركلات الجزاء الترجيحية، مؤكدا أن اللعب لأكثر من 35 دقيقة بأربعة مهاجمين في الشوط الثاني، يؤكد أن فريقه كان يرغب في التسجيل والفوز بالمباراة.. لافتا الى أن ركلات الجزاء هي التي أتت الى الغرافة، ولم يذهب الفهود اليها بتاتا.

وحول التجديد مع الغرافة للموسم المقبل.. اوضح سيلاس أن احدا لم يتحدث معه في هذا الشأن، لافتا الى أن التركيز حاليا ينصب على البطولة القارية التي يأمل سيلاس أن يحقق المراد فيها بالفوز على الهلال والتأهل الى الدور الموالي، مستفيدا من الحالة المعنوية الكبيرة التي يعيشها فريقه بعد الفوز بكأس الامير.

أغيري: كنت أتمناها أورغويانية.. والسد كان أقرب



أكد الاورغوياني دييجو اغيري أنه شخصيا كان يتمنى أن يتوج صديقه ومواطنه خورخي فوساتي بلقب كأس سمو الأمير على حساب الغرافة في المباراة النهائية، كي تكتمل الفرحة بنيل كل مدرب من المدربين لقبا كبيرا على إعتبار أن اغيري توج مع الريان بلقب كأس سمو ولي العهد على حساب السد وبركلات الجزاء الترجيحية، لكن اغيري قدم التهنئة للغرافة ولمدربه سيلاس وللإدارة الفريق وأنصاره ولاعبيه الذين قدموا مباراة جيدة امام السد وقادوا اللقاء الى ركلات الحظ الترجيحية.

وكما البقية اعتبر اغيري أن وصول الغرافة الى المباراة النهائية لم يكن حدثا متوقعا على مستوى التكهنات والترشيحات التي تسبق المنافسات على الورق، لافتا الى أن هذا الأمر هو الذي كان قد استتند عليه بقوله بأن الفريق السداوي كان الأقرب لنيل اللقب، بيد أن هذه الأمور من وجهة نظر المدرب تبقى على الورق، في حين أن الميدان هو الفيصل.. مشيرا الى أن الغرافة استحق اللقب الكبير بعدما أجاد لاعبوه التعامل مع المباراة.

وحول مسالة وصول المباراة الى ركلات الجزاء كغاية غرفاوية.. اوضح اغيري الى أن هذا الأمر لا يحتاج الى بحث، فالفريق الذي عانى لاعبوه من إرهاق كبير على مستوى المشاركة المزدوجة بين دوري أبطال اسيا والمناسبات المحلية، من الطبيعي أن يسعى لتلك الركلات بمحاولة إقتصار الجهد وتوزيعه على كل الوقت، ويرى اغيري أن الغرافة نجح في هذا الشأن، واحال المباراة الى ركلات الحظ التي ابتسمت للاعبيه وعبست في وجه السد.



سيموندي: تعامل مثالي مع الجهد البدني منح الفهود اللقب

اتفق الفرنسي بيرنارد سيموندي مدرب الأهلي والخريطيات السابق مع شتيلكه في مسألة المفاجأة التي جاء بها الغرافة بتتويجه بطلا لكأس سمو الامير.. فخلافا للنجاح الكبير في التعامل مع السد في النهائي وما قدمه اللاعبون على أرض الميدان تشبثا بالفوز والتتويج ولو بركلات الحظ الترجيحية، فإن أداء الغرافة هذا الموسم لم يرتق الى الصورة التي عهدها الجميع في الفهود الذين ظلوا خلال السنوات العشر الأخيرة على منصات التتويج او قريبين منها.

وأكد سيموندي أنه شخصيا كان يعتقد بأن السد سيمضي لنيل اللقب على حساب الغرافة لأسباب عدة كانت ترجح كفة الفريق السداوي على منافسه، منها أن الغرافة لعب الكثير من المباريات هذا الموسم بين الدوري ودوري ابطال اسيا، الأمر الذي كان سيلقي بظلاله سلبا على الأداء البدني واللياقي للفريق الغرفاوي الذي بذل لاعبوه جهودا كبيرة خصوصا في الامتار الأخيرة من الدوري بعد أن طرأ تغيير على الجهاز الفني بتولي البرازيلي باولو سيلاس خلفا للفرنسي برونو ميتسو.. إذ حاول المدرب الجديد تصويب الأوضاع على سلم ترتيب دوري نجوم قطر، فوجد الأمر ردة فعل جيدة من قبل اللاعبين فتحسن الأداء بشكل لافت وانعكس ذلك على النتائج، بيد أن الامر من وجهة نظر سيموندي لم يكن بتلك السهولة من النواحي البدنية على اللاعبين.

وأوضح المدرب الذي قضى تجربة قصيرة مع المنتخب الاولمبي القطري، أن السد فرط بلقب كان قريبا منه خصوصا وان لاعبيه عاشوا أوضاعا جيدة على مستوى الجهوزية البدنية، ذلك أن السد أنهى ارتباطاته القارية في النسخة الاخيرة من دوري ابطال اسيا التي ظفر بلقبها عن جدارة مع اواخر العام الماضي، ليجد اللاعبون الفرصة لإلتقاط الأنفاس منذ ذلك الحين، وباتوا يتمتعون بحالة ممتازة خصوصا وأنهم لعبوا المباريات السابقة بفواصل زمنية معقولة لتنفيذ عمليات استشفاء كافية على العكس من الغرافة والفرق الاخرى التي شاركت بدوري الابطال.



خسر النهائي الثاني بعد كأس ولي العهد..

فوساتي مصدوم.. والحظ أخرج لسانه للسد مرة أخرى

لم يكن سهلا على الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد أن يخسر اللقبين الغاليين هذا الموسم وبذات الطريقة الدراماتيكية التي عرفها النهائيان سواء نهائي كأس سمو ولي العهد امام الريان او نهائي كأس سمو الأمير امام الغرفة، ويخرج الزعيم من الموسم المحلي خالي الوفاض بعد أن سطر مجدا كرويا كبيرا على الصعيد الخارجي سواء بنيل لقب دوري ابطال اسيا او الحلول بالمركز الثالث لكأس العالم للأندية التي جرت في اليابان.

الركلة الأخيرة التي جيرت اللقب للفهود وحرمت عيال الذيب في الظهور القاري في الموسم المقبل.. نفذها نذير بلحاج الذي للصدفة كان هو من بصم على الانتصار التاريخي للفريق السداوي على خصمه الكوري الجنوبي في المباراة النهائية لدوري أبطال اسيا، خلافا لموسم رائع قدمه اللاعب الجزائري الذي ينافس على لقب الأفضل في الموسم.. عموما المباراة كانت الأقرب لفوساتي تماما كما جرى في نهائي كأس ولي العهد.. وإن لم يتحدث فوساتي علنا عن قصة الهدف الشرعي الذي سجله عبدالقادر كيتا بعد أن أثبتت الإعادة التلفزيونية تجاوز الكرة خط المرمى، لكنه طلب أن تتم متابعة تلك اللقطة لمعرفة صحة الهدف من عدمه، لأن الحديث عن تسجيل هدف يجب أن يعقب تحريا صحيحا لتلك اللقطة.

للتذكير فقط نقول بأن فوساتي أكد في غير مرة لـ«استاد الدوحة» أن أمر استمراره على رأس الإدارة الفنية للسد يجب أن يتم برضى الطرفين وليس قبول طرف وانتظار الآخر، لافتا الى ان الوقت والمنافسات المتتالية لم تمنحه وتمنح الإدارة الوقت للجلوس على الطاولة ومناقشة الامر، لكن الايام الحالية ربما باتت مناسبة جدا خصوصا ان المدرب سيطير الى بلاده ربما غدا او بعد غد لقضاء الإجازة هناك وربما عدم العودة مجددا.



شتيلكه: وصول الغرافة للنهائي مفاجأة.. لكنه استحق اللقب بجدارة

يرى الألماني اولي شتيلكه مدرب السيلية ان فوز الغرافة بكأس سمو الأمير هذا الموسم يعد أمرا مفاجئا لإعتبارات عدة.. اولها ان الفريق السداوي كلاعبين وجهاز فني وحتى إداري يعدون من ذوي الباع الطويل والخبرات الكبيرة على مستوى المباريات الإقصائية والكؤوس.. ولكن شتيلكه تفاجأ بالطريقة التي لعب بها الغرافة وكأنه فصّل الاداء على مقاس مواجهة السد، معتبرا ان البرازيلي سيلاس نجح في مراده، وإن كان السد من وجهة نظر شتيلكه هو من اضاع إنتصارا كان في متناول لاعبيه وخصوصا عبدالقادر كيتا الذي أهدر فرصا لا تهدر في مباريات ربما تُحسم بجزئيات صغيرة، وبواحدة من تلك الفرص التي أضاعها كيتا برعونة.

وأوضح المدرب الالماني الذي إدرج اسمه ضمن افضل عشرة لاعبين في تاريخ نادي ريال مديد الإسباني.. بأن السد دخل المباراة وقد توفر على تقاليد كبيرة في الكؤوس وحسن التعامل معها بوصول اشبال فوساتي الى نهائي كأس سمو ولي العهد والذي خسروه بركلات الحظ الترجيحية أمام الريان، ولم يخسروه في الملعب بعدما كانوا قاب قوسين أو أدنى من نيله لولا الهدف المتأخر الذي أعاد الريان الى المباراة في آخر لحظات الوقت بدل الضائع.. بيد انهم امام الغرافة لم يقدموا ذات الأداء الذي رصده الجميع في سابق المناسبات، ولم يخف شتيلكه أن بعض فرط ثقة ربما كان السبب في عدم حسم المباراة في الشوط الثاني الذي تحكم السد بنصفه الأول، قبل أن يخلق الغرافة المشاكل لمنافسة.

واستغرب المدرب الذي أعاد السيلية الى الأضواء بعدما هبط معه الى مصاف أندية الدرجة الثانية، من المردود البدني للاعبي السد في ظل الاريحية التي عاشها الفريق الابيض على مستوى المنافسة على جبهة وحيدة محلية منذ شهر ديسمبر الماضي اي بعد نهاية منافسات كأس العالم للأندية، في حين أن فرق الغرافة ولخويا والريان بالإضافة الى العربي، خاضت كما كبيرا من المباريات في غضون فواصل زمنية قليلة لم تتعد في بعض الأحيان الأيام الثلاثة فقط من خلال المشاركة في جولات دور المجموعات لدوري ابطال اسيا، ومن ثم العودة الى الجبهة المحلية للمشاركة في مباريات كأس سمو ولي العهد وكأس سمو الامير، الامر الذي اصاب اللاعبين بالإرهاق وافقدهم الكثير من مستوياتهم المعهودة على غرار الريان ولخويا، والادلة متوفرة حسب رأي شتيلكه في مباراة الريان والخريطيات في ربع نهائي كأس الأمير.. لافتا الى أن الغرافة ربما كشف عن أفضلية بدنية رغم فوارق الإجهاد التي ساقها المدرب الألماني، معتبرا أن الغرافة إستطاع التعامل بشكل جيد مع الجهد المبذول في المباراة وتوزيعه على اوقات المباراة جراء الخبرة التي تتوفر عليها عناصر كبيرة في صفوف الفهود.

وعن الغرافة اشار شتيلكه ان وصول الفهود الى المباراة النهائية ربما كان أمرا مفاجئا على حد وصفه، عطفا على الصورة التي ظهر عليها الفريق هذا الموسم وعرف مشاكل كبيرة ادت الى تردي النتائج واللعب في أدوار متأخرة على جدول الترتيب، قبل أن يتم تدارك الأمر والاكتفاء بالمركز السادس.

وشدد شتيلكه على أن حديثه عن الغرافة وعن تلك المفاجأة التي أوصلته الى العرض الأخير من أغلى البطولات المحلية، يخص فقط الموسم الحالي، لافتا الى ان هناك فوارق في المستوى بين الغرافة بطل الدوري لثلاثة مواسم تواليا في السنوات الخمس الأخيرة والفريق الذي لعب أدوارا طلائعية وحقق الكثير من الالقاب، فالغرافة لم يكن ابدا هو الفريق الذي ظهر هذا الموسم.. معتبرا أن تدارك التراجع بنيل اللقب الكبير يعد أمرا جيدا بالنسبة للفريق كي يستعيد الكثير من النواحي المعنوية قبيل الشروع بالمنافسات لموسم جديد.



تصوير: محمد دبوس

فاز على السد بركلات الترجيح..

أمير البلاد المفدى يتوج الغرافة

بطلاً لكأس سموه للمرة السابعة

محمود الفضلي

تفضل صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى بتتويج الغرافة بالكأس التي تحمل اسم سموه في كرنفال احتفالي كبير جرى على استاد خليفة الدولي بحضور ٥٠ الفا تشرفوا بلقاء قائد الوطن في عيد الكرة القطرية السنوي الذي يلتقي فيه سمو الامير المفدى ابناءه في حدث استثنائي يكون مسك ختام نشاطات الاتحاد القطري لكرة القدم المُدرجة على الاجندة.. وقلد سمو الأمير نجوم الغرافة ميداليات المركز الاول، قبل أن يتوجهم بالكأس الغالية بعد فوزهم على السد ٣/٤ بفارق الركلات الترجيحية التي احتكم لها الفريقان بعد التعادل السلبي في الوقت الاصلي من المباراة.. فيما نال نجوم السد ميداليات المركز الثاني وحظي طاقم التحكيم السلوفيني الذي أدار المباراة بتكريم من سموه.

أفراح الفهود انطلقت من الملعب لتجوب الدوحة ابتهاجا باللقب الاول هذا الموسم، عندما رفض الفهود الخروج منه بلا بطولة خصوصا أنهم اعتادوا التواجد على منصات التتويج، وباللقب الغالي يكون الغرافة قد دون الكأس السابعة في سجله التاريخي الذي لايزال السد يتصدره بثلاثة عشر لقبا، فيما يحل العربي ثانيا بنيله ثمانية ألقاب.

بطاقة المباراة

الغرافة VS **السد**

المناسبة: نهائي كأس سمو الأمير

النتيجة: فوز الغرافة على السد ٣/٤ بفارق الركلات الترجيحية بعد التعادل السلبي في الوقت الاصلي

سجل للغرافة كل من: عثمان العساس، تارديلي، زي روبيرتو، فهيد الشمري.. واهدر انس مبارك.. سجل للسد: ممادو نيانغ، وسام رزق، وعبدالقادر كيتا.. واهدر حسن الهيدوس ونذير بلحاج.

الحكام: طاقم سلوفيني بقيادة دامير سكومينا، وساعده مواطناه ماتيز روزيك وبوجان اول.

عدد الجمهور: ٥٠ الف متفرج

افضل لاعب: حارس الغرافة قاسم برهان

الفوز.. بعد خسارة النهائي

يبدو ان مفارقة غريبة عرفت طريقها في مسار منافسات الفريق الغرفاوي مع الكأس الغالية في السنوات الخمس الأخيرة تحديدا منذ عام 2008 الذي وصل فيه الغرافة الى المباراة النهائية لكأس سمو الامير، وخسر اللقب انذاك لصالح ام صلال بركلات الجزاء الترجيحية 1/4 بعد التعادل 2/2 في المباراة لعبا... ولكن الغرافة كرر الوصول الى المباراة النهائية عام 2009 ولم يفرّط في اللقب الذي حصده عقب الفوز على الريان بهدفي المهاجم البرازيلي كليمرسون مقابل هدف للإيفواري امارا ديانيه لاعب الريان السابق.

الغرافة غاب عن نهائي عام 2010.. لكنه بلغ الدور ذاته في نسخة 2011 وخسر امام الريان بهدفي البرازيلي رودريغو تباتا مقابل هدف غرفاوي سجله المدافع الكوري تشونغ خطأً في مرمى فريقه الريان.. السيناريو نفسه تكرر هذا الموسم، فبعد الوصول الى النهائي والخسارة امام الريان، ها هم الفهود وقد توجوا بلقب 2012، لتنطبق علهم مقولة الفوز باللقب بعد خسارته في النهائي.

أعراف لاتينية.. وألعاب مفتوحة

ثوان فقط وكاد الإيراني فرهاد مجيدي أن يدخل تاريخ نهائي كأس سمو الأمير بتسجيل أسرع هدف في البطولة بعدما وجد نفسه داخل منطقة جزاء السد بلا رقيب، لكنه تباطأ في اتخاذ قرار التسديد لينهي كوني الموقف الحرج.. رد سداوي سريع أعقب المناورة الغرفاوية دب الرعب في قلوب جماهير هذا الأخير عندما أخطأ برهان في توقيت الخروج لالتقاط كرة عرضية لتجد رأس ممادو نيانغ تدك أخشاب المرمى.. الموقفان المحرجان مرا بسلام على كلا المرميين.. بيد أنهما تركا انطباعا لقادم مثير كشف فيه كل طرف عن رغبة كبيرة بالظفر باللقب الكبير، وبما يضمن المتعة للجماهير العريضة التي أمت استاد خليفة الدولي.

صحيح ان هدوءا اصاب المباراة ربما بسب مخاوف ما جرى في الدقائق المجنونة التي رافقت انطلاقة المباراة.. ليشعرنا المدربان ان ما شوهد في البداية لم يكن سوى ومضة في غفلة من دفاعات الفريقين.. غير أن الأعراف اللاتينية باللعب الهجومي المفتوح، اعادت المباراة الى سابق عهدها بمشاهد الإثارة وبذات الطريقة من القصف المتبادل.. ففي الوقت الذي كاد فيه الحكم السلوفيني دامير سكومينا أن يحتسب ركلة جزاء لصالح السد إثر إعثار تعرض له المهاجم السداوي ممادو نيانغ، لكن إشارته التي اعتقدنا انها إشارة لركلة جزاء، كانت لركلة مرمى وسط مطالبات سداوية بأحقية تلك الركلة، بيد ان الصرامة التي يشتهر بها الحكم السلوفيني جعلت اللاعبين يمتثلون للقرار.. الأمور انقلبت من ناحية الأسبقية، على اعتبار ان الغرافة هو من رد على الهجمة السداوية، عندما انطلق كواسي من الجهة اليمنى ومرر كرة صوب تارديلي الذي هيأها لمحمد ياسر ليسددها بعيدة فوق المرمى.

كر.. وفر

مشاهد الندية بالوصول وتهديد المرميين، تكررت كثيرا بصورة مثيرة ممزوجة بحسرة المدربين، على اعتبار ان الفرص التي سنحت للفريقين كانت من النوع السهل بل والسهل جدا للتسجيل.. قمة تلك المشاهد تجسدت قبل نهاية الشوط الأول بعشر دقائق.. ففي الوقت الذي كان فيه مسعد الحمد يضرب فهيد متوغلا من الجهة اليمنى مرسلا عرضية فاتت من الحارس برهان لتصل الى الإيفواري عبدالقادر كيتا الذي وجهها نحو الشباك، قبل ان يتدخل إبراهيم الغانم ويشتت الكرة من على خط المرمى.. تلك الكرة ذهبت لزي روبيرتو من على قوس منطقة الجزاء ليجد اللاعب البرازيلي نفسه وحيدا بعد أن تجاوز سو لي وجرى بالكرة نحو مرمى الصقر وسط ملاحقة من كسولا، ليجد مجيدي في وضع مناسب مرسلا الكرة نحو هذا الأخير الذي سددها ارضية مرت بمحاذاة القائم.



تقليل منطقي للجهد الغرفاوي.. وأفضلية بيضاء

كان منطقيا ذاك الهدوء الذي بدأ به الغرافة المباراة مع انطلاق الشوط الثاني، على اعتبار ان لاعبي الغرافة عانوا من ضغوطات على مستوى المشاركات التي تنوعت بين جبهة محلية وأخرى قارية.. الأمر الذي جعل الفهود يلعبون كما كبيرا من المباريات خلال فترة زمنية قصيرة وفواصل لا تكفي كي يسترجع اللاعبون كل قواهم بين مواجهة واخرى.. خصوصا ان الحظوظ الغرفاوية في بلوغ الدور الثاني من دوري أبطال آسيا انتعشت بعد عدة نتائج إيجابية، وبالتالي بات سيلاس مضطرا لاختيار التشكيل المثالي لخوض تلك المنافسة الكبيرة، بالمقابل لم يتنازل المدرب البرازيلي عن سعيه لاستعادة الثقة على الجبهة المحلية بالوصول الى مركز مقبول على سلم جدول الترتيب، ليرتقي في النهاية من المركز التاسع الذي طالما ظل الفهود فيه فترة طويلة، الى المركز الخامس.

في المقابل، عرف السد اريحية كبيرة، إذ لم يبذل لاعبوه الحجم الكبير من المجهود البدني منذ أن انهى مشاركاته الخارجية بكأس العالم للأندية التي جرت في اليابان خلال ديسمبر العام الماضي.. ففي ظل تلك المعطيات ربما احتاج الفهود الى خبرة توزيع الجهد البدني على الشوطين.. وبدا ذلك واضحا من خلال فترات تعرف التزاما كاملا بالدفاع، بيد أن الجانب الهجومي ظل يظهر على فترات بين الحين والاخر بمشاهد خطرة.

تغييرات.. بين الخطأ والصواب

عرف الشوط الثاني تدخلا أول من قبل البرازيلي باولو سيلاس مدرب الغرافة الذي ربما صحح خطأً نعتقد انه ارتكبه منذ الشوط الأول بعدم الزج بمؤيد حسن اساسيا، مفضلا إشراك محمد ياسر.. ليسحب هذا الاخير ويزج بمؤيد بعد عشر دقائق تقريبا على انطلاق الشوط الثاني.. ومنذ ذلك الحين بدا الفهود بحال افضل خصوصا على مستوى الفاعلية الهجومية، على اعتبار ان مؤيد سرعان ما شكل جبهة يمنى للفهود اقلقت فوساتي الذي أجبر على تعديل طريقة اللعب من 2/5/3 الى 2/4/4، اذ عاد بلحاج ليكون ظهيرا أيسر ملاحقا لمؤيد.. ولعل سيلاس كان مجبرا على استبدال حامد شامي المصاب والزج بأحمد فارس ليلعب في الجهة اليمنى وإعادة كواسي الى قلب الدفاع الثاني مع إبراهيم الغانم.. وهو الصواب بعينه، لكن سيلاس لم يختر ما اقدم عليه، بل فرض الأمر لإصابة شامي.

نقول بأن المردود الهجومي للغرافة اضحى أكثر فاعلية.. وما ادل على ذلك من تلك الكرة التي هيأها مؤيد لانس مبارك سددها هذا الأخير قوية وضع فيها محمد صقر كل خبراته لإبعادها لركنية.. فيما كاد فرهاد أن يسجل من رأسية إثر عرضية فارس، بيد أن الكرة مرت فوق العارضة.. وفي غمرة الشعور بأن الغرافة اقترب من افتتاح النتيجة قبل ربع ساعة تقريبا على النهاية، كان عبدالقادر كيتا يهدر فرصة خرافية بعدما وضعته عرضية نذير النموذجية في مواجهة برهان، بيد أن كيتا اختار التسديد بجسم برهان رغم أن الزاويتين كانتا مفتوحتين تماما.

فوجئ الجميع بقرار فوساتي سحب خلفان والزج بالهيدوس،على اعتبار ان خلفان ربما يظهر بلا موعد ويحمل الحسم، بيد ان المدرب آثر إشراك الهيدوس الذي قدم الأداء الحيوي المعهود.. التبديل الذي بدا منطقيا كان بسحب مسعد الحمد وإشراك ناصر نبيل الذي ومنذ نزوله بدت العاب عيال الذيب من الجهة اليمنى اكثر حيوية وتأثيرا.

سيلاس.. تشكيل يجسد المخاوف من هجوم المنافس

فاجأ باولو سيلاس مدرب الغرافة الجميع بأمر التشكيل، بعدما تخلى عن أحد صنّاع العبور الى النهائي ونقصد الشاب مؤيد حسن فضلي ليبقيه على الدكة في توجه أراد به المدرب البرازيلي استثمار إضافة لاعب إرتكاز ثالث وهو محمد ياسر لوأد هجمات عيال الذيب المباغتة خصوصا عبر الأروقة بإنطلاقات نذير بلحاج ومسعد الحمد، خلافا لإبقاء خلفان وكيتا تحت الأعين.. وإذا كان هذ الأمر مبررا بالمخاوف الدفاعية او إغلاق كل المنافذ المؤدية الى مرمى قاسم برهان، غير أن ما لم نجده مبررا فهو أن يلعب حامد شامي كقلب دفاع ثان الى جانب إبراهيم الغانم، في ظل وجود جورج كواسي الذي كان هو من يعوض غياب بلال محمد باللعب الى جانب إبراهيم الغانم، لكن سيلاس فضل الزج بكواسي في الجهة اليمنى على حساب فارس، فيما لعب فهيد الشمري كظهير ايسر، فتلك المستجدات ربما لم تكن مقنعة.. فنذكر ان الانتصارين اللذين حققهما الغرافة في البطولة وصولا الى النهائي على العربي ولخويا كانا تقريبا بتشكيل منطقي منح الفريق ديناميكية جيدة أعادت الغرافة الى الصورة التي كان عليها في سابق المواسم.. إذ نشعر أن الغرافة كان في الشوط الأول مكبلا في ظل التوظيف الذي لم يراع اللعب في المراكز الصحيحة بالنسبة لبعض اللاعبين.

بالمقابل حافظ فوساتي على ذات الطريقة وذات التشكيل، متشبثا بالمدافعين الثلاثة في الخط الخلفي، ليمنح نذير ومسعد حرية التقدم الى منطقة العمليات والمشاركة الفعلية بالهجوم المرتد السريع، ولم يظهر اي جديد ايضا على مثلث المدرب الاورغوياني الهجومي بسقوط خلفان وكيتا خلف ممادو نيانغ. للامانة نقول بأن السد كان افضل من ناحية الاستحواذ على الكرة والسيطرة الميدانية، رغم أن مشاهد الخطورة على المرميين كانت تقريبا متعادلة، غير أن الفارق كان بعملية البناء في الهجوم السداوي بجمل تكتيكية وتنقل الكرات بين أقدام اللاعبين، بالمقابل فإن الخطورة التي شكلها الفهود ظلت تأخذ شكل المرتدات والمباغتات السريعة.



ركلات الحظ.. ثمن مزدوج للإهدار الغريب للفرص

ما من شك ان ركلات الجزاء ربما لم تكن هدفا معلنا لكلا الفريقين، على اعتبار ان المدربين كانا يمنيان النفس في أن تُحسم الامور في الوقت الاصلي دون اللجوء الى تلك الركلات.. بيد ان هذا القرار ربما أخذه الفريقان عندما تبادلا إهدار الكثير من الفرص السهلة امام المرميين.. وبالرغم من كل الاحتياطات والتدابير التي اتخذها المدربان لتلافي الأخطاء الدفاعية، الا ان الكثير منها ظهر على غير العادة في مثل هكذا نهائي كبير كان من المفروض أن يكون التركيز حاضرا فيه.

عموما، الحظ ابتسم للغرافة أخيرا ومنحه اللقب بعد سيناريو مثير جدا.. ففي البداية كانت الافضلية للسد بعدما أهدر انس مبارك الركلة الثالثة للغرافة بتألق كبير للخبير محمد صقر.. بيد أن الأمور سرعان ما عادت الى نصابها بعدما صد قاسم برهان تسديدة حسن الهيدوس.. ومع الركلتين الأخيرتين سجل فهيد الشمري للغرافة، بيد ان نذير بلحاج أهدر الركلة بتعملق من قاسم برهان لتنطلق بعدها افراح الغرافة بنيل اللقب الأول هذا الموسم والسابع في تاريخ الفهود.



الإنجاز الغرفاوي في عيون رموز إداريي «الفهود»..

حققنا لقبا غاليا في يوم مش

فجر الفوز الغرفاوي الذي تحقق بالحصول على كأس الأمير المفدى شلالات الفرح لدى ادارة النادي وجماهيره ولاعبيه وجهازه الفني فتسابق الجميع في التعبير عن الفرح الكبير الذي تملكهم بالحصول على هذا اللقب الغالي بحضور سمو الأمير المفدى الذي حظي الجميع بشرف مصافحته في يوم جماهيري لا ينسى.



حمد بن ثامر مؤكدا بعد التتويج:

الفوز بكأس الأمير أفضل تتويج لموسم شاق وعصيب



عبر سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة عن سعادته بفوز الفريق بكأس صاحب السمو أمير البلاد المفدى لكرة القدم، بعد التغلب على السد بركلات الترجيح 3/4.

واضاف سعادته عقب تتويج الفريق بأغلى الكؤوس: الغرافة والسد فازا في المباراة بحضور صاحب السمو أمير البلاد المفدى حفظه الله للمباراة ورعايتها وقدم الفريقان مباراة طيبة على الرغم من حالة الإرهاق التي عانى منها الفريقان في نهاية الموسم.

وأكد سعادته ان لاعبي الغرافة قدموا مباراة تليق بالحدث الكبير ولم يفرطوا بالفرصة الذهبية التي سنحت لهم في نهاية الموسم على الرغم من البداية المتواضعة في الموسم الحالي، ولكن فترة الانتقالات شهدت اضافة للغرافة وتداركت الإدارة الموقف فكانت كأس سمو الأمير أفضل ختام للموسم ونشكر اللاعبين وجهازهم الفني والإداري على الجهد الكبير والحمد لله فقد توج جهدهم بالنجاح في أغلى الكؤوس.

وتابع قائلا: الغرافة استرد الثقة واستعاد شخصيته فكانت له الكلمة العليا في البطولة الأغلى خصوصا أن لاعبي الفريق يملكون قدرات خاصة وعالية ولكن الظروف والأخطاء تسببت في تراجع النتائج وتداركوا الموقف في النهاية ومع الانتدابات الجديدة تحسن الوضع.

وعن قرار الاستغناء عن ميتسو والتعاقد مع سيلاس قال ان القرار جاء بناء على دراسة وقناعة تامة حيث كان المدرب يعمل مع العربي ولم تكن النتائج سيئة وخسر مباراة أو اثنتين ولم يكن يملك المهاجمين وهو ليس غريبا على الدوري القطري، وكان من الصعب أن نتعاقد مع مدرب من الخارج يحتاج وقتا للتأقلم فكان القرار بالتعاقد مع سيلاس موفقا.

وحول رؤيته لمستقبل الفريق في البطولة الآسيوية قال سعادة الشيخ حمد بن ثامر: اغلقنا ملف الاحتفال بكأس سمو الأمير وسيركز الفريق في لقائه المهم مع الهلال السعودي بمباراة مصيرية غدا واعتقد أن يومين فقط غير كافيين لخوض هذه المباراة المصيرية ونأمل أن يكون الفريق في الموعد ويحقق الفوز ليواصل المسيرة في البطولة الآسيوية.

الشيخ فيصل: أسعدنا الجماهير



أشاد الشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني أحد رموز الغرفاوية بالفوز الكبير الذي حققه نادي الغرافة بكأس سمو الأمير المفدى. وقال ان الجميع اجتهد وثابر من أجل اسعاد الجماهير التي كانت سباقة في دعم الفريق مشيرا الى ان الإدارة وقفت مع الفريق وهيأت له سبل الدعم والمؤازرة.

سعد الرميحي: كنت واثقاً من قدرات لاعبينا على الفوز



تحدث سعادة سعد الرميحي سكرتير سمو الأمير لشؤون المتابعة وأحد أقطاب ورموز الغرافة الشهير مؤكدا أن الفريقين خرجا فائزين من المباراة النهائية بتواجد سمو الأمير المفدى وتشريفه الكريم للمباراة النهائية، وأكد أن معظم الترشيحات وآراء المحللين التي تابعتها قبل المباراة كانت تميل لصالح فريق السد وهذا صحيح بحكم كون السد بطلا لدوري الأبطال الآسيوي وامتلاكه لعناصر هجومية خطيرة، وأضاف سعد الرميحي قائلا: إلا أنني كنت واثقا من قدرة فريقنا الغرفاوي بحسم اللقاء لمصلحته خاصة أن المباراة كانت متكافئة وحافلة بالإثارة والندية من الفريقين.

وبارك سعد الرميحي لكل لاعبي الفريق على أدائهم الجيد ونجاحهم في تنفيذ التكتيك والخطط التي وضعها المدرب سيلاس، وجدد ثقته الكبيرة في استكمال المشوار الآسيوي عندما يلاقي فريق الهلال السعودي غدا في الرياض في المواجهة المصيرية التي ستحدد حظوظ الفريق في البطولة الآسيوية وكلنا ثقة كبيرة في قدرات الفريق على تشريف الكرة القطرية.

سعود فتح: الكأس أعادت لنا ذكريات الزمن الجميل



قال الكابتن سعود فتح إداري فريق الغرافة إن الفوز بالكأس الغالية قد أعاد إلى الأذهان ذكريات جميلة عاشها مع البطولة الغالية عندما رفعنا الكأس أكثر من مرة في أيام الزمن الجميل عندما كنت لاعبا، ولاعبو الجيل الحالي استعادوا الأمجاد وكانوا عند حسن الظن بهم وأهدى سعود فتح الكأس الغالية إلى سعادة رئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني صاحب السياسة الحكيمة في إدارة نادينا رغم الظروف الصعبة التي واجهتنا هذا الموسم، كما أكد سعود فتح أن فوز فريق الغرافة بشرف مصافحة سمو الأمير فخر كبير لكل الغرفاوية وأعضاء النادي وبهذه المناسبة نهنئ جماهيرنا الوفية التي لم تتخل عن دعمها للفريق واللاعبين طوال الموسم في الظروف الصعبة. وتمنى أن يحالف الفريق التوفيق في البطولة الآسيوية عندما يواجه الهلال السعودي غدا في مباراة مصيرية ولكن ثقتنا كبيرة في لاعبينا.





حمد بن محمد آل ثاني: الكأس لها طعم ومذاق خاص



قال الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة الغرفاوية إن الفوز بكأس سمو الأمير المفدى له مذاق وطعم خاص وشرف كبير لا يمكن وصفه ويكفينا التشرف بمصافحة سمو الأمير في تتويج تاريخي لا ينسى، وأضاف رئيس جهاز الكرة بالغرافة متوجها بالشكر والتقدير والتحية إلى جميع اللاعبين الذين أثلجوا الصدور وكانوا على مستوى المسؤولية ونجحوا في تتويج جهود موسم صعب وشاق والحمدلله فقد أكد فريقنا أنه كبير وأنه لايزال يملك شخصية البطل ونهنئ الجهاز الفني بقيادة المدرب سيلاس الذي فاجأ الجميع بتكتيكه الواقعي واحترامه للفريق المنافس، وأضاف الشيخ حمد بن محمد قائلا: لا ننسى إهداء الكأس الغالية لسعادة رئيس نادينا سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني على جهوده الجبارة وسياسته الحكيمة وكذلك كل الجنود المجهولين في النادي والإداريين والجهاز الفني والجهاز الطبي ولكل الجماهير العزيزة التي لم تقصر.

كما توجه الشيخ حمد بن محمد آل ثاني بالتحية والتقدير إلى فريق السد الذي لايزال بطلا لا يشق له غبار وعدم توفيقه في النهائي لا يقلل من قيمته ومكانته في الكرة القطرية.



مصير سيلاس لم يحسم!

أبدى الشيخ عبدالعزيز بن جاسم آل ثاني المشرف العام على الكرة في نادي الغرافة سعادته بالفوز الغرفاوي الثمين الذي حققه عبر نيل كأس سمو الأمير المفدى.

وقال إن الغرافة وجهازه الفني اجتهد لتحقيق الفوز وان الإدارة الغرفاوية لم تقرر بعد مصير المدرب سيلاس سواء بالإبقاء عليه أو بتغييره والبحث عن مدرب جديد.

المزروعي: فوزنا بالكأس الغالية جاء في توقيته



بارك الكابتن عبدالله المزروعي مدير النشاط الرياضي بنادي الغرافة الإنجاز الكبير الذي حققه الفريق واللاعبون مؤكدا أن الفوز بكأس سمو الأمير المفدى جاء في الوقت المناسب وقبل السفر إلى الرياض لمواجهة فريق الهلال في المباراة المصيرية، مؤكدا أن الآمال لاتزال معقودة على فرصة التأهل لدور الستة عشر في البطولة الآسيوية..

وتوجه عبدالله المزروعي بخالص الشكر والتقدير للاعبين مؤكدا أنهم كانوا عند الوعد الذي قطعوه على أنفسهم قبل المباراة. وقال: لا يسعني في هذه المناسبة سوى أن نهدي الإنجاز الغالي إلى سعادة رئيس نادينا الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني وكل أعضاء مجلس الإدارة على السياسة الحكيمة التي اتبعوها طوال الموسم، والشكر موصول لكل أعضاء ومحبي ومنتسبي النادي.. ولا ننسى الإشادة بجهود الجماهير الغالية التي حرصت على مؤازرة اللاعبين في جميع المباريات ودعمهم الكبير للفريق في المواقف الصعبة كما نبارك أيضا لأعضاء الجهاز الفني بقيادة المدرب البرازيلي سيلاس الذي نجح في التعامل مع النهائي بواقعية واحترام كبير لفريق السد.

المهيزع: الإنجاز تتويج لجهود الإدارة طوال الموسم

قال طه المهيزع المنسق الإعلامي لنادي الغرافة بأن فوز الغرافة باللقب الغالي هو فخر كبير لكل الغرفاوية وتتويج لجهود الفريق ككل في موسم استثنائي وصعب للغاية ولكننا لا نملك سوى أن نفرح بهذا الإنجاز الكبير الذي أنقذ موسمنا بالفوز بكأس هي الأغلى على قلوب كل القطريين وتوجه المهيزع بخالص الشكر والتقدير لكل اللاعبين بلا استثناء على جهودهم وروحهم العالية وإصرارهم الكبير على تحقيق الفوز وأهدى طه المهيزع الكأس الغالية إلى كل جماهير ومحبي الغرافة وبخاصة الجماهير الوفية التي حضرت إلى الملعب وآزرت اللاعبين رغم الظروف الصعبة التي عاشها الفريق ككل طوال الموسم.

وأكد المهيزع أن الفوز جاء تتويجا لجهود مجلس الإدارة الحكيمة برئاسة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني وكل أعضاء مجلس الإدارة والشكر موصول إلى كل أعضاء الجهاز الفني بقيادة المدرب سيلاس وزملائه المساعدين.

التحضير للقاء الهلال

يعيش الغرفاوية أبطال كأس سمو الأمير المفدى لحظات الترقب لخوض مباراة الهلال السعودي في إطار دوري الأبطال الآسيوي، فقد أكد الجهاز الفني للفريق واللاعبون أن نشوة الفوز الذي تحقق بنيل كأس الأمير المفدى لن تنسيهم التحضير الجدي للقاء المهم الذي ينتظره الفريق أمام الهلال السعودي ضمن الجولة الأخيرة من المسابقة.



برهان وتشجيع خاص من جماهير الفهود.. وفوساتي يهنئ منافسه بروح رياضية

حظيت مباراة النهائي الغالي بحضور جماهيري متميز حيث امتلأ استاد خليفة الدولي عن آخره بجماهير السد والغرافة وكان التشجيع حارا من قبل مشجعي كل فريق.

وألهبت العائلات التي حضرت خصيصا لمشاهدة النهائي الأجواء بحرصهم الكبير على التشجيع وتحفيز اللاعبين كل مع فريقه وخصوصا في ربع الساعة الأخير من المباراة التي انتهت بركلات الترجيح لمصلحة نادي الغرافة 3/4.

وحظي قاسم برهان حارس الغرافة بنصيب الأسد من تشجيع جماهير الفريق بعدما لعب دورا أساسيا في حصول الفهود على كأس سمو الأمير حيث تصدى بنجاح لركلتي حسن الهيدوس والجزائري نذير بلحاج.

وعقب انتهاء المواجهة حرص فوساتي مدرب السد على التوجه لمقاعد الجهاز الفني لنادي الغرافة وتهنئة البرازيلي باولو سيلاس بنجاح الفهود في الظفر بأغلى الكؤوس.

رقم صعب في الركلات الترجيحية

أثبت حارس الغرافة قاسم برهان انه رقم صعب في نجاحات الغرفاوية من خلال تصديه لضربتي نذير بلحاج وحسن الهيدوس فكان أحد العوامل الحاسمة لتحقيق الفوز حيث سجل للغرافة عثمان العساس ودييغو تارديلي وزي روبيرتو وفهيد الشمري واضاع له انس مبارك، بينما سجل للسد مامادو نيانج وعبدالقادر كيتا ووسام رزق.

وكان فريق السد صاحب الرقم القياسي فى احراز اللقب «13 مرة» قد تأهل إلى المباراة النهائية إثر فوزه على الوكرة فى ربع النهائي بهدفين دون مقابل ثم على فريق «الجيش» في نصف النهائي بثلاثة أهداف دون مقابل، بينما تأهل فريق الغرافة الذي حقق اللقب 6 مرات سابقة منها 4 مرات متتالية، بعد مشوار طويل حقق فيه الفوز على العربي بهدفين دون مقابل في المرحلة الثالثة للبطولة، وعلى الخور بهدفين مقابل هدف فى ربع النهائي والخريطيات بركلات الترجيح في نصف النهائي بعد تعادلهما بهدف لكل منهما.

تظاهرة جماهيرية في يوم الوفاء

كان الجمهور الوفي الذي حضر نهائي كأس الأمير المفدى احد نجوم خاتمة الموسم من خلال الحشود التي زحفت لمدرجات استاد خليفة لمتابعة النهائي الغالي سواء لجماهير الفريقين أو الفرق الأخرى أو للعائلات التي تم تخصيص اماكن لها لتكون هذه المباراة احتفالية للجميع.

وقد تم تحديد البوابات من 22 وحتى 25 لجماهير نادي الغرافة ومداخل من 2 إلى 5 لجماهير نادي السد في حين تم تخصيص المداخل 6 و7 و8 للعائلات والسيدات ومدخل رقم 12 لذوي الاحتياجات والإعلاميين والجمهور الذي جلس فوق المقصورة ومدخل رقم 13 لبطاقات يمين المقصورة والجمهور فوق المقصورة ومدخل رقم 14 لبطاقات يسار المقصورة.

وقد تم فتح أبواب الملعب أمام الجماهير من الساعة الثالثة عصرا وحرصت الجماهير سواء القطرية أو المقيمة على أن تحضر إلى الملعب مبكرا حتى تتفادى الزحام وفي نفس الوقت للاستمتاع بالفعاليات التي اقيمت قبل المباراة النهائية في منطقة استاد خليفة من شركة شل والتي قدمت العديد من الجوائز للمشاركين في مسابقاتها.

وقد خصص اتحاد الكرة جوائز بقيمة 3 ملايين ريال للجماهير التي دخلت السحب من خلال حضورها للمباراة النهائية حيث كانت المباراة النهائية للبطولة الغالية بمثابة كرنفال واحتفالية كبيرة للجميع في مسك ختام مباريات الموسم.

وأعرب المسؤولون في كيوتل عن سعادتهم كونهم أحد رعاة كأس سمو الأمير المفدى لكرة القدم حيث اقيمت الفعاليات داخل الملعب حرصا من كيوتل على استقطاب أكبر عدد من الجمهور. وكانت مسابقة اربح المليون «شوت واربح مع كيوتل» واحدة من الفعاليات المهمة التي ركزت عليها كيوتل من أجل جذب الجماهير لحضور المباراة النهائية حيث شهدت المراكز المخصصة لبيع التذاكر بالمجمعات إقبالا كبيرا حيث وصل عدد المشاركين في المسابقة إلى 25 ألف شخص، وذلك بالحصول على تذاكر المباراة النهائية قبل انطلاق المباراة بعدة أيام وذلك للمشاركة في الاحتفالية الكبيرة التي تقام في هذا اليوم من كل عام.





الفهود تعود من جديد

فرحة غرفاوية بالكأس الغالية.. والنجـ



نزار عجيب

سعادة بالغة انتابت لاعبي الغرافة بعد التتويج بلقب كأس سمو الأمير على حساب السد بركلات الترجيح على ملعب خليفة، وبعد ان حصد الفهود النجمة السابعة في تاريخهم اكد نجوم الفريق ان عودة الفريق الى الالقاب بعد موسم متقلب يعتبر نقلة كبيرة في الفريق الذي اختتم الموسم على افضل ما يكون من خلال هذا الانتصار المهم والغالي،، «استاد الدوحة» استطلعت آراء لاعبي الفريق وعاشت لحظات حصدهم للقب السابع في تاريخ النادي والذي كان على حساب السد ايضا بعد عشر سنوات من اخر مواجهة بين الفريقين والتي كانت على نهائي بطولة ٢٠٠٢.

اجمع الكل على صعوبة المباراة التي جاء الفوز فيها بعد عناء وبركلات الترجيح التي ابتسمت للفهود مرة اخرى حيث كان الغرافة صعد بها الى المباراة النهائية على حساب الخريطيات في نصف النهائي، واتفق جميع اللاعبين ان الانتصار اعاد الروح للفريق الذي مازال يتمسك بالامل في الصعود للدور الثاني من دوري ابطال اسيا عندما يلاعب الهلال السعودي في الرياض بعد يومين، وستكون هذه المباراة بمثابة الفرصة ايضا للصعود من خلال الفوز بها رغم صعوبة المهمة.

العساس: كنت واثقاً من قدرة فريقي على الفوز باللقب الغالي



قائد الفهود عثمان العساس قدم تهنئة الى كل من ساهم في هذا الانجاز واكد اللاعب انه كان واثقا من قدرة فريقه على مواصلة الانتصارات رغم صعوبة هذه المهمة، وابدى العساس سعادته البالغة بالتتويج والحصول على اغلى الالقاب كأس سمو الأمير والذي اعتبره بمثابة الهدية الكبيرة والفوز الغالي الذي حققه فريقه في النهائي مشيرا الى ان الجميع كانوا على قدر المسؤولية في هذه المباراة واكدوا ان فريقهم قادر على العودة في نهائي الموسم.

وعن المباراة قال: لاشك ان الجميع توقع مباراة صعبة في ظل تقارب مستوى الفريقين وفي النهاية لم تحسم المباراة الا بركلات الترجيح والتي كنا نضعها في الحسابات، اعتقد بغض النظر عن النتيجة الكل فائز في هذه المباراة بمصافحة سمو أمير البلاد المفدى وبالتواجد في هذه الاحتفالية الرائعة على ملعب خليفة.

واضاف: لاشك ان هذه البطولة سوف تدفعنا لاداء موسم افضل خاصة وانها كانت تأشيرة مشاركتنا في دوري ابطال اسيا الموسم القادم وكانت بمثابة تعويض لخسارة الدوري، واضاف: لاشك ان الفوز ببطولة مع نهاية الموسم له طعم خاص ويجعلنا بالفعل في غاية الفرحة لاننا استطعنا العودة للبطولات والتي لها طعم خاص كما ذكرت لك وسط اللاعبين. واضاف: الحمد لله لم نخذل جمهورنا في المباراة النهائية واستطعنا أن نوفي بالوعد بالفوز باللقب الغالي الذي أدخل الفرحة الى قلوب الجماهير الغرفاوية في كل مكان وسعادتي لا توصف مع بقية زملائي بالفوز بهذا اللقب. وقال النجم المغربي ايضا: الفوز بالنهائي والحصول على الكأس الغالية له مذاق خاص لأنه تحقق على حساب فريق كبير من الصعب الفوز عليه في النهائيات وهو السد الذي كان صعبا بكل تأكيد في الملعب.

محمد ياسر: لعبنا بأكثر من طريقة والفوز هو المهم في نهاية المطاف



لاعب الوسط محمد ياسر قال ان الغرافة بالفعل لعب امام السد بأكثر من طريقة وكانت هنالك عدة تحولات في المباراة وفي النهاية تكلل هذا الشيء بالنجاح وحصل الفريق على اغلى الالقاب، واشاد ياسر بالإنجاز الذي حققه فريقه الغرافة بفوزه بكأس سمو الأمير وتغلبه في اللقاء النهائي على السد بركلات الترجيح حيث قال إن المجهودات الكبيرة التي قام بها اللاعبون على مدى المباراة جعلتهم يستحقون التتويج والحصول على اللقب الغالي الذي كان افضل شيء في ختام الموسم على حد تعبيره. واشار اللاعب الى قوة المنافسة التي جمعت فريقه مع فريق السد، واكد ان الصراع كان قويا بينهما، وأن كل فريق قد حرص على حسم اللقاء من خلال المجهودات التي كانت طوال وقت اللقاء حيث كان الاداء الجماعي للفريق سر الانتصار في المباراة والحصول على الكأس التي تعتبر انجازا بلاشك في الوقت الحالي وحصل عليها الكل بمجهودهم في ارض الملعب ومن خلال تنفيذهم ايضا لتعليمات المدرب الذي كان حريصا على توزيع المباراة الى مراحل، وفي كل فترة كانت يتحدث معنا لتغيير بعض الاشياء.

وشدد لاعب الوسط الغرفاوي على أهمية التتويج والانجاز الذي حققه فريقه في الموسم الجاري، وقال إنه حلقة جديدة من حلقات نجاح الفريق التي كان حققها في الفترة الماضية، وهو سيكون افضل دافع لنا في الموسم القادم. وأضاف بأن ضياع الدوري على اللاعبين في الموسم الحالي جعلهم يصرون على التعويض ويبذلون كل جهودهم لتحقيق الهدف المنشود عبر إحراز كأس سمو الأمير الذي ادخل الفرحة في كل ارجاء النادي. وعن اللقاء ومدى الصعوبة التي واجهها فريقه قال: كنا نعرف ان المباراة ستكون صعبة وان كل فريق سوف يتمسك بفرصته في اللعب والمنافسة على اللقب حتى اخر اللحظات، مباريات الغرافة والسد دائما ما تحفل بالاثارة والندية سواء في الدوري او مباريات الكؤوس ولذلك كانت المباراة في داخلها صعبة جدا، ومن جانبنا كنا حريصين جدا على التماسك رغم صعوبة هجومهم وقوته، وهذا الشيء كان مفتاحا للنجاح الذي تحقق في هذه المباراة.



ـمة السابعة حديث لاعبي الفريق

ابراهيم الغانم: بطولة غالية والفوز بها من اللحظات التاريخية



اعتبر المدافع ابراهيم الغانم ان الفوز بكأس سمو الأمير على حساب السد له قيمة كبيرة خصوصا انه جاء في نهاية موسم شاق على حد وصفه، حيث كان هذا اللقب بمثابة الهدية الثمينة التي انتظرها كل اللاعبين، حيث قدم اللاعب شكره ايضا لزملائه الذين خاضوا المباريات بكل روح عالية وكانت رغبتهم كبيرة في الفوز والانتصار والحصول على اغلى الالقاب التي جاءت بفضل الاصرار الكبير ايضا من اللاعبين.

واضاف نجم دفاع الفهود: الحقيقة لا يمكن وصف الإحساس والشعور الرائع الذي ينتاب الجميع، ونقدم شكرنا لمجلس الادارة الذي وفر الاجواء، وما يمكن قوله في هذه المناسبة التاريخية إن فرحتنا كبيرة للغاية بالفوز بهذا اللقب الغالي علينا جميعاً.

وقال اللاعب ايضا: الجميع في الفريق وفي النادي وجمهور الريان يشعرون بفرحة عارمة بالتتويج بأغلى الكؤوس في يوم تاريخي بالنسبة لهذا الجيل من اللاعبين لاسيما أننا حققنا البطولة الغالية التي كنا نطمح لها وأضاف: لقد عشت فرحة تاريخية لا يمكن وصفها احتفالاً بالكأس الغالية. وقال الغانم: نشكر جمهورنا الذي حضر وكان سندا للفريق طوال ايام البطولة حيث قدم دعمه الكبير لنا في كل التدريبات، نعم خبرتنا في هذه النهائيات كانت عاملا مساعدا ولكن الحماس الكبير والرغبة في التتويج كان لها دورها في هذا الفوز والانتصار الغالي الذي يحسب للنادي ويضاف الى رصيد البطولات والانجازات التي حصل عليها الفريق في هذه البطولة منذ تاريخها، وهذا يعتبر ايضا شيئا مهما للغاية في الوقت الحالي.

لورانس: التركيز والتدرب على ركلات الترجيح كانا سر انتصارنا



لاعب الوسط الفرفاوي لورانس عبر ايضا عن فرحته بالفوز بالكأس الغالية واكد اللاعب ان الفوز على السد في النهائي والحصول على الكأس سيكون افضل دافع للفريق في نهاية الموسم الحالي، لان الكل اعتبر اننا لن نحصل على أي لقب بعد ضياع الدوري وكأس ولي العهد ولكن الحمد لله كلل مجهودنا هذا بالانجاز الكبير والحصول على اغلى الكؤوس، المباراة كانت صعبة بلاشك ولا احد كان يتوقع ان تنتهي بهذا السيناريو، لقد بذلنا جهدنا طوال التسعين دقيقة من اجل انهاء اللقاء والحصول على افضل نهاية وهي الكأس التي كان يحلم بها جميع اللاعبين والتي حسمت بالركلات في النهاية.

وقال لورانس ايضا: قبل انطلاقة المباراة تعاهدنا على الفوز والحصول على اللقب وكانت هنالك رغبة كبيرة من قبل اللاعبين حيث تدربنا على ركلات الترجيح جيدا وكنا في حالة من التركيز، الادارة دعمتنا بشكل متواصل طوال الفترة الماضية وكانت حريصة على توفير كل احتياجات الفريق، استطيع ان اقول ان المباراة كانت عرسا للكرة القطرية بشكل عام.

وعن مستوى اللقاء النهائي قال: المباراة كانت قوية والتوازن الذي ساد اللقاء وتعدد الفرص بين الفريقين قد منحا المباراة فصولا جديدة من الإثارة والندية على مستوى الفريقين والقواعد الجماهيرية لكل واحد منهما، اعتقد ان المباراة كانت مثيرة بكل تفاصيلها، والكل استمتع بما قدمه اللاعبون من مستويات قوية وتنافس عال. اللقاء حفل بالفرص السانحة للتسجيل والصراعات القوية بين اللاعبين على مستوى الخطوط الثلاثة للملعب.

وشدد اللاعب على أهمية الفوز في منح رصيد أضاف من الثقة التي يمكن ان تفيد الفريق مستقبلا، لان الحصول على بطولة بحجم كأس سمو الأمير دائما ما يكون لها تأثيرها واهميتها البالغة، فهي بطولة خاصة وغالية على القلوب وتظل دائما ذكرى لا يمكن لاي لاعب ان ينساها. لابد ان اقدم الشكر ايضا لكل من دعمنا في الوقت الحالي لان الجماهير كان لها دورها في تحفيز اللاعبين طوال الفترة الماضية وكان لحضورها وتواجدها خلف اللاعبين اثره الكبير في رفع الروح المعنوية للكل.



بلال محمد أشهر الغائبين عن العرس الختامي يتخلى عن صمته ويقول:

أعصابي لم تتحمل.. وتحقق حلـ

حاوره/طارق العتريس

بلال محمد كابتن الفهود الذي غيبته الاصابة في الرباط الصليبي عن فريقه في البطولة الغالية وفي محطات مهمة هذا الموسم، وهو بالتأكيد اشهر الغائبين عن العرس الختامي لنهائي كأس سمو الامير التي ابتسمت في النهاية.. في هذا الحوار الخاص تحدث كابتن الغرافة الحاضر الغائب عن مشاعره كانسان وهو بعيد عن زملائه ولا يستطيع ان يشاركهم لحظات الانتصار والانكسار الحزينة والمفرحة في نهائي اغلى الكؤوس.. بلال محمد تحدث عن كل شيء عن مشاعره عندما تابع النهائي الغالي وتحقق

ماذا تقول لزملائك بعد فوزكم بكأس سمو الامير للمرة السابعة بتاريخ الغرافة؟

– بصراحة الفرحة كبيرة ولا يسعني سوى ان اشكر كل زملائي على المجهود الكبير الذي قدموه طوال الموسم وفي المباراة النهائية بالتحديد وانني بصراحة اشعر بالفخر لانتمائي لهذا النادي الكبير والفوز باللقب لم يأت من فراغ وهو ثمرة تكاتف وروح وعزيمة وفي النهاية اشكر زملائي على عطائهم.

صف لي مشاعرك واحاسيسك عندما تابعت نهائي الكأس الغالية من خارج الملعب ربما لاول مرة بتاريخك بسبب الاصابة؟

– بصراحة كان شعورا ممزوجا بين الاحساس بالضغط العصبي وبين رغبتي كلاعب في المشاركة وكنت اشعر وكأني موجود مع زملائي داخل الملعب وبغض النظر عن النتيجة فقد شعرت بصراحة بالسعادة لوجودنا في النهائي رغم اننا لم نكن في افضل حالاتنا الفنية هذا الموسم وعودتنا لم تكن بسيطة واشكر كل زملائي اللاعبين.

تمنيت رفع الكأس

هل كنت تتمنى المشاركة في المباراة النهائية؟

– بدون شك لان النهائي كان بالفعل عرسا كرويا وحدثا استثنائيا ويكفينا حضور صاحب السمو الامير في اجواء مختلفة تماما عن أي مباراة اخرى وكنت اتمنى اللعب في المباراة ولكن حلمي تحقق بالتتويج وفوزنا بأغلى الكؤوس يكفينا وجعلني انسى اخفاقنا في الدوري وبصراحة اعصابي لم تتحمل مشاهدة المباراة من داخل الملعب.

كيف رأيت مردود زميليك ابراهيم الغانم وجورج كواسي في البطولة الغالية وفي المباراة النهائية بالتحديد؟

–أشكر في البداية حامد شامي لتألقه في النهائي وفي كل الاحوال اشكر زميلي ابراهيم وجورج وكانا بالفعل على مستوى المسؤولية خاصة ان خط دفاع فريقنا طوال البطولة تحمل عبئا كبيرا جدا بسبب عدم تسجيل الاهداف طوال الموسم مما شكل ضغطا كبيرا على المدافعين لكيلا يدخل مرمانا اهداف وبعد اصابتي ازداد العبء على جورج والغانم.

متى ستعود للتدريبات بالكرة مع زملائك في المنتخب بعد انتهاء الموسم؟

– بعد ايام قليلة سأنهي المرحلة الاولى من العلاج حيث سأكون قد اكملت 3 شهور ثم سأبدأ مرحلة الجري بالملعب والاعداد البدني وبعدها ستكون مرحلة المشاركة في التدريبات ولن احصل على اجازة مثل زملائي وسأكمل الاعداد بعد شهر في الخارج بالتنسيق مع «سبيتار» حتى اكون جاهزا للدخول مع الفريق في معسكر الاعداد للموسم الجديد.

حزين للابتعاد عن العنابي

هل هذا يعني انك لن تستطيع التواجد مع المنتخب في أي من مبارياته الثلاث الاولى بتصفيات كأس العالم؟

– في الحقيقة انني اشعر بالحزن لعدم تواجدي في تدريبات العنابي خلال الشهر القادم ولكنني احمد الله لان الاصابات جزء من اللعبة وهي فرصة بالنسبة لي لكي اكون بمستوى افضل من السابق واتمنى المشاركة مع العنابي خلال شهر اكتوبر المقبل.

لا شك ان موسم الغرافة الحالي لم يكن مقنعا لكم كلاعبين ولم يكن مرضيا لجماهيركم.. فما هي الاسباب في رأيك؟

– بالتأكيد فاننا كلاعبين لم نكن راضين عن ادائنا في الدوري وهذا حال الفرق واعتقد ان المواسم الماضية تشفع لنا وهذا شيء طبيعي ان يحدث هبوط وهذه الظروف سبق وان عشناها في موسم 2005 حيث حصلنا على المركز السادس بعد فوزنا بالدوري ولكننا عدنا في المواسم التالية وفزنا بالدوري 3 مواسم متتالية وبالتأكيد فقد حدثت هذا الموسم اخطاء وتمت معالجة بعضها بدليل نجاح فريقنا في العودة والفوز بكأس الامير وانني متأكد من عودة فريقنا بقوة من بداية الموسم القادم.



الفهود تحتاج لتجديد الدماء

هل الغرافة برأيك بات فريقا عجوزا يحتاج الى تجديد دمائه بمجموعة لاعبين من الشباب بحسب رأيك؟

– بالفعل فريق الغرافة يحتاج لتجديد دمائه وهذا شيء طبيعي لابد من حدوثه رغم ان الخبرة كانت السبب الرئيسي في تحقيق الانجازات في السنوات الماضية واعتقد ان ادارة النادي بدأت تشتغل من الان على تجديد الفريق بلاعبين شباب من المواطنين واتوقع ان يتواجد في الموسم الجديد اسماء جديدة من المواطنين والمحترفين ستضيف الكثير لنادي الغرافة خاصة بعد ظهور مؤيد حسن وحارس محمد ويوسف رمضان كمدافع جديد وقد نجحوا جميعا في الاختبارات الكبيرة التي تعرضوا لها وسيكون لهم مستقبل مبشر.

ما رأيك في قرار زميلك احمد فارس باعتزاله الكرة من خلال تصريحات اعلامية قبل نهائي كأس الامير؟

– من وجهة نظري ارى ان احمد فارس لايزال بامكانه العطاء ولكن قرار الاعتزال دائما يبقى قرارا شخصيا لكل لاعب وهو الوحيد الذي يستطيع اختيار الوقت المناسب للقرار الصعب ويؤسفني افتقاده مع الفريق في الموسم القادم اذا اصر على الاعتزال وكنت اتمنى ان يختم فارس حياته الكروية ببطولة غالية.

العساس الوحيد من بين المحترفين الذين تم تجديد عقده رغم الانتقادات التي تعرض لها مع الفريق خلال الموسم.. فكيف ترى

أرفض تحميل ميتسو مسؤولية ما حصل للغرافة بالدوري

عقارب الساعة لن تعود للوراء.. وانتظرونا في الموسم المقبل



ـمي برفـع أغلى الكـؤوس

حلمه برفع الكأس الغالية وعبر عن حزنه لابتعاده عن العنابي في الفترة المقبلة كما اكد ان الفهود بأشد الحاجة لتجديد الدماء وتمنى الا يعتزل الفارس واكد كذلك ان عقارب الساعة لن تعود للخلف عندما سألته عن مثلث الرعب جونينيو وكليمرسون ويونس محمود وسألته عن زي روبرتو فقال: كان يستحق الافضل. ودافع عن ميتسو ورفض تحميله مسؤولية اخفاق الغرافة في الدوري واختار خلفان ابراهيم نجم السد كأفضل لاعب هذا الموسم وفوساتي كأفضل مدرب ومؤيد حسن كأفضل لاعب واعد وتحدث عن عودته المرتقبة بعد الزواج كما تحدث ايضا عن موقعة الغد المصيرية امام الهلال السعودي.





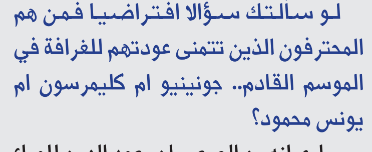
مستقبله معكم في الموسم القادم الذي يعتبر التاسع له مع الغرافة على التوالي؟

– ارى ان استمرار العساس مع الفريق ناتج عن العطاء الكبير الذي يقدمه داخل الملعب واعتبر انه واحد من افضل المحترفين الذين لعبوا في نادينا وارى ان تجديد عقده قرار صائب وانني متأكد من مشاهدة العساس بمستوى افضل في الموسم الجديد.

مستقبل تارديلي وفرهاد بيد المدرب الجديد

بعد انتهاء عقد كل من زي روبرتو الذي اختار العودة للدوري البرازيلي وكذلك فرهاد مجيدي بعد انتهاء عقده كيف ترى فرصة تارديلي الذي لايزال عقده ممتدا مع النادي للموسمين القادمين؟

– بعد الموسم غير الطبيعي للغرافة فإن مسألة استكمال تارديلي لعقده او حتى التجديد لفرهاد ستحددها عدة عوامل اهمها قرار الجهاز الفني اذا بقي او سيحدده المدرب القادم في حال عدم استمرار سيلاس لان المدرب الجديد له كل الحق في اختيار المحترفين.



لو سألتك سؤالا افتراضيا فمن هم المحترفون الذين تتمنى عودتهم للغرافة في الموسم القادم.. جونينيو ام كليمرسون ام يونس محمود؟

– ارى انه من الصعب ان يعود الزمن للوراء ومن وجهة نظري الشخصية علينا ان ننظر دائما للامام وننسى الماضي والمحترفون الثلاثة جونينيو وكليمرسون ويونس قدموا الكثير للنادي ولهم كل الشكر على الانجازات التي شاركوا في تحقيقها مع الفريق ولكن علينا ان ننظر للامام والتجديد دائما سنة الحياة.

عندما سألت زي روبرتو عن افضل لاعب محترف وافضل لاعب مواطن اختار تاباتا لاعب الريان واختارك بالاسم كافضل لاعب مواطن ورشحك للاحتراف في اوروبا فلماذا لا تفكر في تجربة الاحتراف الخارجي ام انك لا تستطيع التأقلم على حياة الغربة؟

– اشكر زي روبرتو على رأيه وشهادة اعتز بها من لاعب عالمي بحجم زي روبرتو ويؤسفني رحيله من الغرافة وأرى انه كان يستحق افضل مما قدمناه هذا الموسم وبالطبع فان الاحتراف في اوروبا حلم لكل لاعب ولكني لا استطيع تحقيق هذا الحلم لاني مرتبط بعقد مع النادي ومازال مستمرا لموسم اضافي ورغم ان عمري 26 سنة ولايزال الحلم ممكنا وسأفكر فيه بجدية في الفترة القادمة.

مواصفات المدرب الجديد

ماهي مواصفات المدرب الذي تتمنى وجوده مع الغرافة في الموسم القادم خاصة ان كل المؤشرات تؤكد عدم تجديد عقد المدرب سيلاس؟

– من وجهة نظري ارى ان المدرسة البرازيلية هي الانسب لتدريب فريقنا والتي افادتنا وحققنا معها الانجازات في السابق مع باكيتا او كايو جونيور حتى مع سيلاس فقد عدنا ولا اقول ان المدرسة البرازيلية فقط ولكن من وجهة نظري انه من المنطقي طالما لديه رؤية فنية ولديه قراءة لامكانيات فريقه وامكانيات الفرق المنافسة الى جانب التعامل النفسي فهذه هي مواصفات المدرب المناسب للغرافة سواء كان برازيليا او اوروبيا.

خلفان الافضل

من هو افضل لاعب اعجبك هذا الموسم؟

– بدون شك انه خلفان ابراهيم نجم السد رغم انه من الفريق الذي نافسنا في نهائي كأس الامير ولكن لا خلاف على خلفان فهو لاعب مهاري بمواصفات احترافية ولا يختلف عليه اثنان بدوره الكبير في الفريق من خلال تجربتي الشخصية معه في المنتخب بعد ان تخلص من لعنة الاصابات.

من هو افضل لاعب محترف برأيك؟

– من الصعب ان اختار لاعبا بعينه لتقارب المستويات بين تاباتا وكريم زياني وادريانو هداف الدوري ولن استطيع اختيار احد من فريقي الغرافة فليس من العدل ان اختار لاعبا غرفاويا بسبب الظروف الصعبة التي مر بها الغرافة.

من هو افضل لاعب شاب برز وتألق بشدة طوال الموسم؟

– بدون تردد اختار مؤيد حسن نجم الغرافة لانه لاعب موهوب ومهاري وسريع وقوي.

فوساتي الأنجح!

من هو انجح مدرب برأيك هذا الموسم؟

– سأختار مدرب السد فوساتي الذي نافسنا في نهائي كأس الامير ويشفع له فوز السد بدوري الابطال الاسيوي ووجوده في نهائي كأس ولي العهد ونهائي كأس الامير.

لقاء الهلال غدا حياة أو موت!

عن توقعاته للقاء المصيري والفاصل امام الهلال السعودي غدا في الرياض يرى بلال محمد انها مواجهة لن تكون سهلة امام الهلال الذي خرج خالي الوفاض من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين ويسعى لتأكيد تأهلة لدور الستة عشر بدوري الابطال والغرافة يسعى ايضا للتأهل الاسيوي وليس لدينا بديل سوى الفوز على الهلال باية نتيجة. هو باي حال لقاء ديربي وكلاسيكو خاص كل سنة وهو لقاء الفرصة الاخيرة والوحيدة ولا بديل امامنا كما قلت سوى الفوز وهناك حالة من التفاؤل الكبير ولا ينقصنا سوى التوفيق وفريقنا جاهز لتحقيق الفوز.

الزواج غير الكثير في حياته

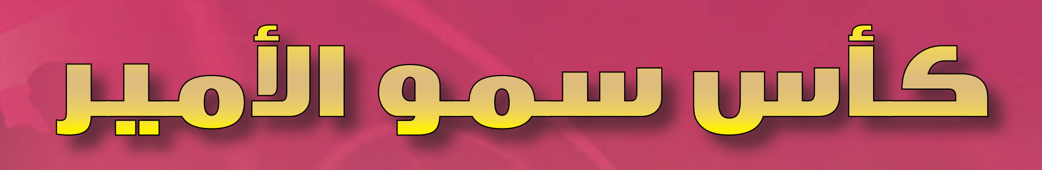
حسنا فعل بلال محمد باستغلال فترة الاصابة التي لحقت به والتزامه ببرنامجه العلاجي والتأهيلي بعد اصابته بقطع في الرباط الصليبي باتمام مشروع زواجه ويقول: الزواج باختصار هو استقرار وراحة نفسية للاعب وبعد اصابتي نصحني الكثيرون من الاصدقاء والاقارب بإكمال مشروع زواجي وهو مشروع كنت اخطط له منذ فترة وقد كنت في غاية السعادة بإكمال نصف ديني وأؤكد ان الزواج غير الكثير من الاشياء في حياتي الشخصية واتوقع ان يزيد من عطائي في الملعب وستشاهدني الجماهير بمستوى افضل بكثير بعد الزواج.

يرفض تعليق فشل الغرافة بالدوري على ميتسو

عندما سألت بلال محمد حول رأيه فيما قدمه ميتسو للغرافة وقلت له ان الكثير من المحللين والمتابعين وانا معهم يرون بان ميتسو حقق فشلا ذريعا مع الغرافة هذا الموسم لاسباب فنية واخرى تتعلق بمسألة استثمار الامكانيات وتوظيف ما وفرته له الادارة من ادوات فنية وطلبت شهادته من واقع تدربه مع الرجل حيث تدرب معه في النادي وفي المنتخب.

فجاءت اجابته بشكل لم اتوقعه حيث قال: بالنسبة لي اعتبر ان ميتسو واحدا من افضل المدربين الذين تدربت معهم في مسيرتي في النادي وفي المنتخب وحققت معه انجازات في الفترة الاولى موسم 2004 – 2005 ولكن في الفترة الاخيرة مع النادي ما حدث مع ميتسو حدث مع سيلاس عندما تسلم ميتسو المسؤولية في منتصف الموسم الماضي بعد رحيل كايو جونيور وكان الفريق يتعرض لصعوبات ورغم ذلك فزنا بكأس ولي العهد ووصلنا لنهائي كأس الامير ولذلك فانني بصراحة ارفض ما يقال بان فشل الغرافة هذا الموسم بسبب ميتسو!!.





غياب التقليد الموسمي بدا أنه كعقاب للاعبين الشباب.. « استاد الدوحة » تسأل:

لماذا حُجبت جائزة أفضل لاعب صاعد ف

ناصر الحربي

على طريقة لم يفز أحد من مدرسة الناجحين.. تم حجب جائزة أفضل لاعب صاعد تحت ١٨ عاما للموسم ٢٠١٢ والتي يجري منحها منذ موسمين لأفضل اللاعبين الصاعدين الشباب الذين تقدمهم الأندية، وكان قد فاز بها بالموسم ٢٠١٠ خالد مفتاح لاعب الوكرة السابق ولخويا الحالي، وفي الموسم ٢٠١١ عبد الكريم حسن لاعب السد.

وكما قال أمين عام مجلس امناء جائزة اتحاد الكرة «أحمد الحرمي» وفقا لتصريحه حول حجب الجائزة «لقد حجبت لأن الأندية لم تشرك لاعبين تحت هذه السن».. اي لم تقدم الأندية لاعبين شبابا بالموسم.

والحقيقة كنا نتمنى الا تُحجب الجائزة لان هناك لاعبين شبابا يستحقون الجائزة فعلا كانوا قد ظهروا بقوة في المناسبات التي مُنحوا فيها الفرصة من قبل المدربين أكان في دوري النجوم أو في المسابقات الأخرى بالموسم مثل كأس الشيخ جاسم وكأس نجوم قطر أو حتى في أبرز مسابقات الكؤوس مثل كأس ولي العهد الأمين وكأس الأمير المفدى وجلها مسابقات يمكن للمدربين الأجانب الدفع ببعض اللاعبين الشباب خلال هذه البطولات خصوصا في الأندية الكبيرة التي تملك كما وفيرا من اللاعبين الصاعدين حتى يستكشفوا مستوياتهم وقدراتهم

العقاب للأندية وليس للاعبين الشباب



يتضح من خلال حجب الجائزة انه كان عقابا للاعبين الشباب وليس للأندية، وكم كنا نود لو خرج علينا أمين عام لجنة أمناء الجائزة بتصريح اخر غير حجب الجائزة – بصفته المتحدث باسم لجنة أمناء الجائزة التي تضم كفاءات وطنية قديرة لا غبار عليها قط – يقول فيه: رغم لومنا للأندية التي لم تقدم العدد الكافي من اللاعبين الشباب الواعدين ولم تعط الفرصة الكافية للاعبين الشباب تحديدا تحت 18 عاما في الظهور مع الفرق الأولى فان اللجنة قررت منح الجائزة للاعب «.........» – اي لاعب شاب ظهر في الموسم أكان في موسم الكبار بكل مسابقاته أو حتى في دوري الرديف ودوري الشباب على الأقل حتى يكون في ذلك تحفيز للاعبين الشُبان، وايضا استمرار مثله تقليد.. اما حجب الجائزة فلم يكن هو القرار الصحيح، ذلك انه كما اسلفنا بدلا من معاقبة الأندية من خلال لومها في تصريح مقتضب – على الأقل – بعدم اعطائها الفرصة للاعبين الشباب للتعبير عن قدراتهم كان معاقبة اللاعبين الشباب الذين برزوا في الموسم، فيما كان المفترض مكافأتهم لا معاقبتهم كما حدث بحجب الجائزة عنهم.

غياب التقليد المحفز.. لماذا؟

الأكيد ان مثله تقليدا منح جائزة لأفضل لاعب شاب تحت 18 عاما إلى جانب أفضل لاعب في الموسم وأفضل مدرب وأفضل إداري وأفضل لاعب صاعد تحت 21 عاما هو تقليد متميز من اتحاد الكرة، غير ان إختفاء جائزة أفضل لاعب صاعد تحت 18 عاما قد خالف التقليد المتميز، وجعل التقليد يغيب، وبالتالي تعرض بعض اللاعبين الشباب للظلم بعدم تقديرهم باختيارهم للفوز بهذه الجائزة.

بل جعل الأمر يبدو وكأن الساحة خالية من اللاعبين الشباب المتميزين الذين يجب تحفيزهم من خلال استمرار هذه الجائزة خصوصا وان هذه الفئة من اللاعبين تحت 18 عاما سيكون لها نصيب وافر من المشاركة في محافل قارية ودولية منتظرة في السنوات المقبلة وأهمها كأس العالم 2018 والأهم كاس العالم 2022 الذي ستضيفه الدولة حيث سيصل بعض اللاعبين الذين سيحظون بهذا الشرف الى قمة خبرتهم الكروية في ذلك العام 2022 وسيكونون في عمر 28 عاما تحديدا اي الاقتراب من عمر النضج الكروي حيث افضل عطاء لهم، وبالتالي فان تشجيع وتحفيز هؤلاء اللاعبين كان واجبا، وعلى ذلك يجب الاستمرار في منح الجائزة وعدم تغييب هذا التقليد المحفز للاعبين الشباب في المواسم القادمة.

مقترح عمل استفتاء

يبقى السؤال الكبير في حضرة حجب جائزة أفضل لاعب شاب تحت 18 عاما.. ما هو المعيار الذي يتم بموجبه منح الجائزة أو حجبها؟ فالأمر يبدو غير مفهوم لان المعايير ليست معروفة أو معلنة، وبحسب معلوماتنا أو لنقل وفق ما قاله الأمين العام للجنة أمناء الجائزة في الموتمر الصحفي فالجائزة تُمنح من اكاديمية اسباير.. والسؤال هو.. ماهي المعايير التي يتم بموجبها منح الجائزة حتى يكون الأمر واضحا للجميع ولا يخضع للاجتهادات في وجهات النظر.

بالمناسبة البعض تساءل لماذا لم يتم اختيار لاعب مثل المهاجم «عادل أحمد» لاعب الأهلي الى جانب الثلاثي عبدالله طالب عفيفة ومؤيد حسن فضيلي وعبدالله حسن معرفية.. – وهو المنتقل بالمناسبة الى لخويا بالموسم المقبل بعد بروزه مع فريقه رغم نتائج الفريق السيئة–.

ثم ما المانع ان تكون هناك معايير لاختيار أفضل لاعب صاعد – تحت 18 عاما– أو حتى تحت 21 عاما أشبه بالمعايير الموضوعة حول أفضل لاعب بالموسم، ما المانع من ان يجري الأستئناس برأي المتابعين من رجال الاعلام علاوة على الفنيين من مدربين وخبراء أو الاستفتاء حول الجائزة؟.

استفتاء عشوائي محصور

هنا يحضر أمر طريقة توزيع الاستبيان على الاعلاميين حول اختيارات الجائزة ككل من قبل المجتهدين في العمل، والذي للأسف يتم أيضا بشكل عشوائي كما يبدو، والدليل ان اعلاميين بعينهم يستلمون أوراق الاستبيان أو التصويت فيما البعض الآخر من الذين يغطون البطولات ويبدون الأقرب أيضا للاحداث يغيب عنهم الاستبيان أو الاستفتاء، والحقيقة ان ما قاله أمين عام الجائزة حول انه قد جرى الاستعانة بالوسائل الاعلامية ومنها الصحافة لتحديد أسماء من سيشارك في التصويت من قبل هذه الوسائل الإعلامية لم يكن دقيقا إلا إذا كانت وسائل بعينها قد أُخطرت بذلك فقط خصوصا ان بعض الوسائل الإعلامية لم يتم التواصل معها.

والمهم هنا حتى لا نتشعب في أمور أخرى ان يجري وضع معايير لاختيار أفضل لاعب صاعد بالاستعانة بالفنيين ورجال الاعلام خصوصا ان ذلك سيساعد على الاختيار الصحيح للمستحق للجائزة بجدارة.



ـي وجود لاعبين يستحقونها؟

– عدا مسابقة كأس ولي العهد التي يشترك فيها الأربعة الكبار–.. وفعلا بعض هذه المسابقات يمكن للمدربين ان يمنحوا فيها الفرصة للشبان، فيما بعضها الاخر من الصعوبة على المدربين ان يمنحوا الفرصة للاعبين شباب صاعدين لا يملكون الخبرة الكافية خصوصا وان المدربين الأجانب مطالبون بتحقيق النتائج ولا لوم عليهم لو حجبوا الفرص عن اللاعبين الشباب إلا إذا كان هناك اتجاه أو قرار ملزم لهم بالاعتماد على اللاعبين الشباب أو لنقل منح على الأقل فرصة للاعب واحد دون ١٨ عاما في كل مواجهة في مراكز بعينها – نقول ذلك كمثال –.

إذاً من خلال ما اوضحناه بعالية فان عدم منح الأندية الفرصة للاعبين شباب لا يبدو مبررا لحجب الجائزة لأنه يتعلق بسياسة للمدربين وبنتائج مطالبين بها، والأمر يحتاج إلى قرارات ملزمة بمنح الفرصة للشباب واللاعبين المحليين عامة من قبل اتحاد الكرة بالتوافق مع الأندية، ثم كان على المعنيين أو من يكلفونهم مراقبة المسابقات المشار اليها بعاليه إلى جانب دوري الرديف ودوري الشباب وملاحظة بروز بعض اللاعبين الشباب الذين يستحقون الجائزة كتحفيز لهم بدلا من حجبها وهو قرار لم يكن موفقا.

سيرجن وياسر استحقا الجائزة

بين اللاعبين الشباب تحت 18 عاما يبرز بقوة لاعبان مواليد 94 ظهرا بشكل متميز جدا في المناسبات التي مُنحا فيها الفرصة من قبل المدربين حيث اثبتا وجودهما واعلنا عن مواهب قادمة بقوة في المستقبل ستكون رافدا قويا ليس فقط للفرق الأولى في أنديتهم بل للمنتخب العنابي الأول.

وفي مقدمة هؤلاء المدافع عبده سيرجن لاعب الخور المنتقل للخور من اكاديمية اسباير وهو في نفس الوقت لاعب العنابي الشاب ولاعب العنابي الأولمبي وقد ظهر بشكل لفت الأنظار اليه في كل مواجهة لعبها مع الخور تحت قيادة المدرب الفرنسي آلان بيران مدرب الخور الذي احتاجه فعلا لتعزيز صفوف الفريق فكان عند حسن الظن مما استدعى من بيران ان يعتمد عليه كلاعب اساسي في تموضعات مختلفة وليس فقط كمدافع كما هو مركزه الأساسي الذي عُرف به، وفعلا في أول مواجهة مع الخور أمام الأهلي بالجولة الأخيرة لدوري النجوم بعد انتقاله من اسباير الى الخور لعب بديلا للمحترف الجزائري مراد مُغني وقدم بعد نزوله أداء اشاد به الجميع بل وسجل هدفا، ثم واصل بروزه مع الخور في منافسات كأس الأمير وتوج ذلك بأفضل مستوى له في آخر مواجهة للخور بربع النهائي عندما برز كأفضل لاعب في المواجهة ليس فقط بتسجيله لهدف التعادل الذي قاد فريقه الى لعب ركلات الترجيح بل بتعديه لتأدية لدوره كمدافع الى الدور الهجومي وباقتدار واضح، فهل لا يستحق لاعب العنابي الشاب والأولمبي عبده سيرجن الجائزة المحجوبة؟.

وبرز أيضا لاعب لخويا المنتقل اليه من الخور المدافع الشاب أحمد ياسر محمدي وهو بالمناسبة شقيق لاعب العنابي السابق حسين ياسر محمدي ولاعب الغرافة الحالي محمد ياسر محمدي، إذ بالرغم من الفرص القليلة الممنوحة لأحمد ياسر محمدي من قبل المدرب الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا الذي يملك مدافعين على أعلى مستوى مثل الجزائري مجيد بوقرة والمحلي عبدالله تراوري إلا انه «أحمد ياسر» اثبت أنه مدافع قادم بقوة في المواسم القادمة أكان في لخويا أو في المنتخبات الوطنية.

كذلك كان قد ظهر لاعب الأهلي المهاجم علي قادري الذي منحه المدرب الفرنسي سيموندي الفرصة في المواجهات الأخيرة بالدوري وكان أصغر لاعب – مواليد 94 – يظهر في الموسم وقدم أداء مقنعا أفضل حتى من بعض المحترفين الاجانب في فريقه مثل البرازيلي ايفرتون، وبالطبع لم تساعده حالة فريقه على الظهور بشكل أكثر تميزا. والأكيد اننا من خلال مثله طرح نبتغي فقط القول بان حجب الجائزة كان يعني إلغاء لتقليد متميز، كما ان هناك لاعبين شبابا يستحقون التحفيز فلماذا تُحجب الجائزة عنهم؟.



لاعبون صاعدون استحقوا الجائزة

يجب القول ان هناك عديد لاعبين شباب تألقوا فعلا وكانوا يستحقون الجائزة وسنقدم الشواهد على ذلك، فبعض المواهب الشابة أثبتت حضورها القوي هذا الموسم في مختلف المناسبات فعلاوة على من ظهروا في المسابقات العديدة التي ضمها الموسم فهناك تحديدا بعض الأسماء الشابة قدمت أفضل مستوى لهم في هذه الفئة العمرية – 18 عاما – وأهمها الحدث الآسيوي حيث كان بروز البعض بقوة في التصفيات الآسيوية مع المنتخب الوطني للشباب «العنابي الشاب» ومساهمتهم في تأهل المنتخب للنهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم للشباب، ثم كان استمرار تألقهم مع أنديتهم، وهذا هو المهم.

ونتحدث هنا عن اللاعبين الذين يستوفون شرط الجائزة – تحت 18 عاما – أي حتى مواليد 94 وما دون ذلك تحديدا، ذلك ان بعض اللاعبين الشباب تألقوا، غير انهم تجاوزوا العمر المحدد للجائزة وهم مجموعة كبيرة من مواليد 93 ومنهم علي أسد وصالح اليزيدي وهلال آل سعيد ومهند نعيم الشيخ «السد» وأحمد علاء وفهد خلفان «الريان» وسعود الخاطر وأحمد فاضل وزين «الوكرة» وأحمد صالح خلفان وخليفة الكواري «العربي» وسعود الخلاقي «الغرافة» ومحمد شعبان «السيلية» وعبدالله العريمي وغيرهم كُثر.

ولاننا نتحدث عن – تحت 18 عاما مواليد 94 وما دون – فهناك لاعبون تألقوا في مسابقات الموسم للفرق الأولى او فرق الاضواء وكانوا يستحقون الجائزة على الأقل من باب التحفيز والتشجيع، ونخص بالذكر هنا ثنائي دفاع العنابي الشاب أحمد ياسر محمدي لاعب الخور السابق المنتقل إلى لخويا وعبده سيرجن لاعب اسباير المنتقل الى الخور ومعهما ظهر عديد لاعبين آخرين في أندية عديدة ولكن في مناسبات قليلة جدا.. غير انهم اثبتوا انهم مواهب قادمة بقوة في المواسم القادمة القريبة مثل المهاجم علي قادري لاعب الأهلي ولاعب الوسط حذيفة السالمي لاعب الغرافة والظهير عبدالله السليطي لاعب العربي وسنأتي على ذكر ما صنعه هؤلاء وتحديدا من برز منهم بقوة.



قاد الفهود عبر دروب ومسالك وعرة إلى أغلى الكؤوس..

سيلاس..

من الظل إلى النجومية عبر بوابة الغرافة

عبدالمجيد الكزار

وقّع الغرافة على مسك الختام للموسم الكروي 2012/2011 بتتويجه مساء يوم السبت الماضي بكأس سمو الأمير في نسختها الـ40 عقب فوزه على السد بركلات الترجيح 3/4 بعد نهاية الوقت القانوني من المباراة النهائية بالتعادل السلبي مستعيدا بذلك نغمة الفوز بالألقاب والبطولات بعدما كان موسمه الماضي 2011/2010 أبيض وخاليا من أي إنجاز.

ورفع «الفهود» رصيدهم من أغلى البطولات إلى 7 ألقاب عقب أعوام 1995 و1996 و1997 و1998 و2002 و2009 خلف السد الذي يحمل الرقم القياسي بـ13 لقبا والعربي ثاني أكثر الأندية القطرية تتويجا به برصيد 8 ألقاب.

وبإحراز كأس سمو الأمير يكون الغرافة قد أنقذ موسمه بعدما اكتفى باحتلال المركز السادس في دوري النجوم وضمن تأهله إلى دوري أبطال آسيا العام المقبل كما أنه ضخ في معنوياته جرعة عالية من الثقة كان في أمس الحاجة إليها قبل ثلاثة ايام فقط من المباراة المصيرية التي سوف يحل فيها ضيفا على الهلال السعودي ضمن منافسات الجولة السادسة والأخيرة من دوري أبطال آسيا 2012 والتي سيدافع فيها عن حظوظ تأهله إلى دور الـ16.

ولكي يكتب الفريق الغرفاوي فصلا جديدا من التميز والإبداع في سجله الذهبي كان لابد له هذه المرة أن يبدأ من أول الطريق ويقطع دربا وعرا مفروشا بالأشواك واجه فيه عراقيل ومطبات كبرى بيد أنه عرف كيف يذلل الصعاب ويتخطاها بجهد وعزيمة الأبطال بقيادة مدربه البرازيلي باولو سيلاس الذي رد الاعتبار لنفسه وخرج مكللا بأول لقب في مسيرته التدريبية التي بدأت عام 2007 بعدما كان قد خرج من الباب الضيق لاستاد حمد الكبير عندما أقاله العربي في منتصف الموسم، كما أنه رفع من أسهمه وقوى حظوظ استمراره في الإشراف على الأمور الفنية للغرافة بعدما قدم للجهاز الإداري مؤشرات وحقائق الإقناع اللازمة على أنه المدرب المناسب في المكان المناسب.

نهاية سعيدة لمشوار شاق

رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة واحدة.. ورحلة الغرافة إلى أن بلغ استاد خليفة الدولي درة الملاعب القطرية للعب المباراة النهائية لكأس سمو الأمير ثم التتويج بها بدأت من الدور الثالث للبطولة عطفا على احتلاله المركز السادس في دوري النجوم.

وأعفي الفهود من خوض غمار الدورين الأول والثاني تبعا لنظام البطولة الذي يقضي بمشاركة الفرق فيها حسب مراحل تبعا لترتيبهم في دوريي الدرجتين الأولى «دوري النجوم» والثانية.

والتقى الغرافة ضمن منافسات الدور الثالث لأغلى البطولات نادي العربي على ملعب حمد الكبير فحقق فوزا مستحقا بهدفين نظيفين أحرزهما مؤيد حسن «42» والإيراني فرهاد مجيدي «93» متوجا أفضليته وسيطرته على أفضل فترات المباراة وتفوقه في منطقة الوسط وخلقه للعديد من فرص التهديف لاسيما عبر الثلاثي الهجومي اللاعب الصاعد مؤيد حسن وفرهاد مجيدي والبرازيلي دييغو تارديلي.

وكانت الترشيحات ترجح كفة لخويا بطل دوري النجوم في الموسمين الأخيرين في مواجهته للغرافة ضمن منافسات الدور ربع النهائي.

وقد سار المدرب سيلاس في ذات الاتجاه وأقر بصعوبة المباراة بالنسبة لفريقه أمام لخويا مؤكدا أن التأهل فيها لن يكون سهلا وإنما يستوجب من لاعبيه حشد كل الهمم والطاقات وبذل أكبر مجهود من أجل البقاء في البطولة ومواصلة السير في درب التنافس على لقبها الغالي.

ونجح الفهود في الامتحان الصعب وتغلبوا على لخويا 1/2 بفضل هدفي مؤيد حسن «10» وتارديلي «37» مقابل هدف للمهاجم البوركينابي داغانو «43».

واختلفت المعطيات والتخمينات في الدور نصف النهائي حيث إن الترشيحات صبت لصالحه أمام منافسه الخريطيات الذي اعتبر وصوله لمربع الكبار مفاجأة من العيار الثقيل.

ولكن الغرافة لم يجد نفسه في نزهة أمام «الصواعق» بل عانى الأمرين من أجل التخلص منهم بفضل ركلات الترجيح 4/5 بعد نهاية الوقت القانوني بالتعادل بهدف لمثله.

وكان العساس قد وضع الغرافة في المقدمة منذ الدقيقة «18» بعدما انبرى بنجاح لضربة جزاء قبل أن يرد عليه نبيل أنور في الدقيقة «50» ويعيد التوازن إلى المباراة من ركلة جزاء أيضا.

أول الألقاب

لا اختلاف على أن الفريق هو كل لا يتجزأ وكل نتيجة يحققها هي نتاج لمجهودات جماعية يشترك فيها كل مكوناته وفعالياته التي تتداخل في اللعبة بكيفية مباشرة أو غير مباشرة.

ولكن يبقى المدرب يضطلع بالنصيب الأوفر من مسؤولية النتائج ولذلك فإنها عندما تكون عكسية ولا تأتي وفق رغبات وأهواء المسؤولين والجماهير فإن أول من يطلب بوضع رأسه في مقصلة الإقالة هو المدرب.

ومادام الأمر على هذا النحو فإنه من باب أولى أن نشيد بالمدرب ونعطيه حقه عند الإنجازات والتتويجات. ولهذا يستحق منا سيلاس أن نرفع له القبعة تحية وتقديرا وأن نثني عليه لأنه حقق ما لم يتوقع منه أحد عندما عين مدربا للغرافة في مارس الماضي خلفا للفرنسي برونو ميتسو الذي أقيل من منصبه بسبب النتائج السلبية التي قاد إليها الفريق محليا وآسيويا.

ونجح المدرب البرازيلي في إعادة الروح إلى الفهود وقادها إلى تحسين موقفها بين فرق الدوري وانتشالها من المراكز المتأخرة إلى المركز السادس.

وعلى الرغم من التعثر الذي صادفه في بداية مهمته الآسيوية فإنه لم يستسلم بل أصر على الكفاح والمقاومة وعمل جاهدا على إنعاش حظوظ فريقه في التأهل إلى دور الـ16 حيث تنتظره مباراة مصيرية غدا في ضيافة الهلال السعودي.

ومن البديهي أن يعتبر تتويج سيلاس بكأس سمو الأمير بمثابة اعتراف بالعمل الفني الذي بذله في الغرافة وتزكية له وصك براءة من تهمة الفشل التي ألصقت به عندما أقيل من تدريب العربي في منتصف الموسم.

وكان فريق «الأحلام» قد تعاقد لمدة موسم واحد «2012/2011» مع سيلاس المولود عام 1965 الذي كان من اللاعبين المعروفين في بلده بمنتصف الثمانينيات والتسعينيات حيث لعب لفائدة العديد من الأندية البرازيلية، أبرزها ساوباولو وفاسكو داغاما كما لعب في إيطاليا لفائدة سيزينا وسامبدوريا وفي الأوروغواي والأرجنتين واليابان والبرتغال.. ودافع أيضا عن ألوان المنتخب البرازيلي من 1986 إلى 1992 وشارك في صفوفه في بطولتي كأس العالم عامي 1986 و1990.

وبعد اعتزاله اللعب اتجه نحو التدريب فقام بتدريب أندية فورتاليزا وغريميو وفلامنغو وأفاي ثم العربي والغرافة الذي حصد معه أول ألقابه وأغلاها.



تصوير: محمد دبوس



حارسا النهائي في عيون الصالحي:

برهان اضطرب ثم توازن.. وصقر لم يُختبر إلا بعد ساعة!

فؤاد بن عجمية

أكد مدرب الحراس بنادي الوكرة والحارس الدولي التونسي السابق رضوان الصالحي في رؤية تحليلية خص بها استاد الدوحة عن آداء حارسي النهائي قاسم برهان ومحمد صقر، أن أطوار المباراة لم تضع الحارسين في وضعيات صعبة ولم تجعلهما يتعرضان لخطر هجومي كبير يضطرهما لتقديم أفضل ما لديهما لإنقاذ الموقف، مفسرا ذلك بأن المواجهة شهدت درجة كبيرة من التحفظ والحسابات التكتيكية بما جعل اللقاء لا يشهد فرصا واضحة للتهديف من هذا الجانب أوذاك، رغم أن السد كان أفضل نسبيا من منافسه.

قال الصالحي إن المباراة كانت صعبة ذهنيا على برهان وصقر رغم أنها لم تحمل الكثير من الخطر عليهما، مشيدا بقدرة الأول على العودة في اللقاء في الشوط الثاني إثر الهفوتين الكبيرتين في الشوط الأول، وبقدرة الثاني على الاحتفاظ بتركيزه رغم أنه لم يتعرض إلى أي اختبار لأكثر من ساعة.

كما أوضح أن الحارسين اجتهدا في ركلات الترجيح لكن الحظ ابتسم في الأخير لقاسم برهان الذي عرف كيف يقرأ التسديدة الأخيرة لنجم السد نذير بلحاج.

صقر والتركيز العالي

يقول مدرب الحراس الوكراوي إن محمد صقر بقي لوقت طويل دون أي تسديدة قوية باتجاهه، وهذا حسب رأيه أمر لا يحبذه الحارس، لأنه يريد أن يتصدى لبعض الكرات في بداية اللعب حتى يتمكن من الدخول في جو المباراة بالشكل المطلوب، وعندما يبقى لوقت طويل دون أن يتعرض للاختبار تصبح الأمور صعبة عليه، وما حصل لحارس السد أنه بقي لأكثر من ساعة دون أن يتصدى لأي كرة، ثم جاءت تسديدة لورانس في الدقيقة 65 لتمثل الاختبار الحقيقي الأول، وهنا يؤكد الصالحي أن صقر أثبت في تلك الكرة أنه يتمتع بقدرة عالية على الاحتفاظ بتركيزه، حيث كان تدخله مميزا واستطاع أن يتفادى الخطر، وبالتالي مر بسلام من الوضعية التي وجد نفسه فيها بمرور وقت طويل دون تصديات.

ومن وجهة نظر حارس المنتخب التونسي السابق فإنه لم يكن من الغريب أن يتمكن محمد صقر من التعامل مع الموقف بنجاح وأن يحافظ على التركيز طوال اللقاء، في ظل التجربة الكبيرة التي يمتلكها، مشيرا أن مباريات دوري أبطال آسيا زادت من قدرته على اللعب بشكل جيد تحت الضغوط.

قاسم بين شوطي المباراة

من الجانب الآخر، يؤكد رضوان الصالحي أن قاسم برهان أخطأ في تقدير الكرة الأولى في الدقيقة الخامسة عندما قام بخروج غير موفق وكاد يتسبب في هدف في مرمى فريقه، موضحا أن تلك الهفوة أثرت عليه وجعلته مرتبكا حتى أنه ارتكب خطأ آخر في الدقيقة 37 عندما فشل في إرجاع الكرة العرضية التي كادت أيضا تتسبب في هدف حيث لمست الكرة بيد جورج كويسي قبل أن يرجع شامي تسديدة كيتا.

ومن وجهة نظر مدرب حراس الوكرة فإن قاسم كاد بهفوتيه أن يكلف الغرافة غاليا، حيث كان من الممكن أن يخرج الفريق خاسرا بهدفين مع نهاية الشوط الأول وتصبح مهمة العودة شبه مستحيلة، مشيرا إلى أن حراس المرمى عادة ما يرتبكون عندما يخطئون في الكرة الأولى في المباراة وهو ما حدث مع حارس الغرافة، الذي بقي آداؤه متذبذبا بعد اللقطة الأولى التي أساء فيها التقدير، لكن من حسن حظه أن الشوط انتهى بالتعادل السلبي.

ويواصل الصالحي كلامه قائلا: في الشوط الثاني كان من الواضح أن قاسم برهان استغل الراحة بين الشوطين بالشكل الأمثل، حيث أنه استطاع أن يستعيد تركيزه وينسى هفوتي الشوط الأولى ولاح ذلك جليا من خلال الثبات في تدخلاته، وهذا في الحقيقة يحسب له كحارس مميز من الناحية الذهنية، رغم أنه في المجمل لم تكن هناك كرات خطيرة بالدرجة التي تجعلنا نقول إنه أنقذ مرماه من خطر حقيقي، وهذا يعود في الأساس إلى أن المباراة كانت عقيمة ومغلقة وخالية من الفرص الحقيقية للتهديف، حيث أن الغرافة لعب متحفظا بينما لم يكن الثلاثي الخطير في السد المتكون من خلفان ونيانغ وكيتا في يومه.

ركلات الترجيح

يقول رضوان الصالحي الذي يملك تجربة دولية كبيرة إن ركلات الترجيح ليس لها علاقة بالمباراة بالنسبة لحارسي المرمى، حيث أن كل شيء يبدأ من جديد، ويصبح التركيز وحسن قراءة الخصم أهم عوامل النجاح.

وحسب رأيه فإن محمد صقر قدّم المطلوب في الركلات الترجيحية، والدليل تصديه للركلة المتقنة التي سددها لورانس، لكن ما حرمه من التألق بشكل أكبر هو أن لاعبي الغرافة كانوا مميزين جدا في التسديد.أما قاسم برهان فإنه تميز على حد قوله في ركلة الجزاء الأخيرة التي سددها نذير بلحاج قائلا في هذا السياق: أعتقد أن حارس الغرافة قرأ جيدا نذير بلحاج، حيث أن الجزائري كان قد سدد بالطريقة ذاتها أي على يمين الحارس في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد أمام الريان ونجح في التسجيل، وبالتالي توقع قاسم أن يسدد نذير في الجهة ذاتها وارتمى على اليمين وتمكن من صد الكرة التي مكنت الغرافة من إحراز اللقب.

وعن الركلات الأربع الأولى يقول مدرب حراس الوكرة إن قاسم برهان كان يستبق التسديد بشكل مبالغ فيه ويختار الزاوية بسرعة، وهو ما جعل مهمة الثلاثي نيانغ وكيتا ووسام سهلة إلى حد كبير، خاصة أن هذا الثلاثي يملك مهارة كبيرة وقادر على تغيير جهة التسديد بمجرد تحرك الحارس، على عكس الهيدوس الذي كان قد اختار الجهة ولم يغيرها رغم أن الحارس تحرك باتجاهها قبل أن يصوب.

المباراة كانت عقيمة والحارسان لم يتعرضا لخطر حقيقي وفرص واضحة

قاسم كان متسرعا في ركلات الترجيح لكنه نجح في قراءة تسديدة بلحاج





الفهود يصنعون تاريخا..

الغرافة يرفع ألقابه للرقم ٧ ويعادل النادي العربي في النهائيات

عبدالعزيز أبوحمر

فاز الغرافة باللقب السابع في تاريخ الفهود من بطولة كأس سمو الأمير المفدى بعد مباراة مثيرة فاز فيها الغرافة ٣/٤ بضربات الجزاء إثر تعادل الفريقين في النهائي رقم ٤٠ سلبيا أمام أكثر من ٤٥ ألف متفرج اكتظت بهم مدرجات ملعب استاد خليفة الدولي مساء السبت الموافق ١٢ مايو ٢٠١٢.

وكانت أمسية حالمة للفهود الذين رفعوا عدد ألقابهم من أغلى الكؤوس إلى ٧ ألقاب واقتربوا من النادي العربي صاحب الألقاب الثمانية بينما تجمد رصيد السد من ألقاب كأس سمو الأمير عند ١٣ لقبا كان آخرها في عام ٢٠٠٧ عندما فاز السد بضربات الجزاء أيضا على الخور آنذاك ٥/٤ بعد أن انتهت المباراة سلبيا.

بعد الفوز بضربات الترجيح، يحقق الغرافة اللقب السابع، بعد أن عادل رقما قياسيا بوصوله للمباراة النهائية للمرة الـ11 في تاريخه وهو نفس رقم النادي العربي، فيما فقد الغرافة رقما مهما حيث إن النهائي رقم «40» في أغلى الكؤوس وهو النهائي رقم «11» للغرافة هو أول نهائي للفهود لا يسجلون فيه، وسبق للغرافة أن سجل في النهائيات العشر التي وصل إليها في الماضي سواء فاز باللقب ام لم يفز على عكس الأندية الكبرى الأخرى التي وصلت للنهائي بأرقام قياسية وهي السد والريان والعربي – ومعهم الغرافة – «وصلوا إلى النهائي 55 مرة».

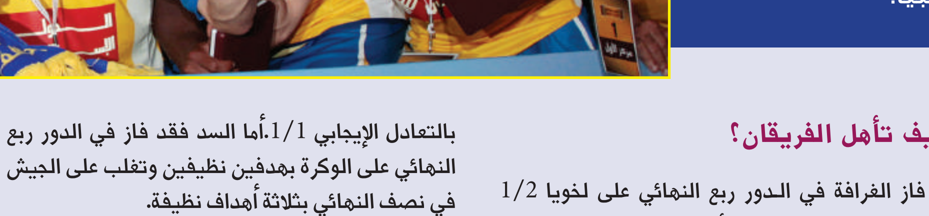
المواجهة الثانية تاريخيا

كانت مواجهة السد والغرافة في النهائي رقم «40» هي المواجهة الثانية في تاريخ كأس سمو الأمير بين الناديين الكبيرين. ولم يسبق للغرافة والسد ان التقيا في المباراة النهائية لكأس سموه إلا مرة واحدة وكان ذلك في عام 2002 وكان الغرافة لايزال بمسمى «الاتحاد» ويومها فاز الفهود 1/4 على السد قبل أن يكرر الغرافة فوزه في النهائي الثاني بين الناديين بضربات الجزاء.

ودفع السد ثمن عدم تسجيله للأهداف في 3 مباريات نهائية متتالية بالنسبة له وحدث ذلك في موسم 2005 أمام الوكرة ثم في موسم 2007 أمام الخور وفاز السد آنذاك بضربات الجزاء التي خذلت السد في المباراة النهائية أمام الغرافة. أي أن السد لم يسجل أي هدف على مدار 230 دقيقة في النهائيات الثلاث الأخيرة والمتتالية بالنسبة للسد.

كيف تأهل الفريقان؟

فاز الغرافة في الدور ربع النهائي على لخويا 1/2 وفي الدور نصف النهائي تأهل الفهود بضربات الجزاء على حساب الخريطيات بعد انتهاء وقت المباراة الأصلي



بالتعادل الإيجابي 1/1.أما السد فقد فاز في الدور ربع النهائي على الوكرة بهدفين نظيفين وتغلب على الجيش في نصف النهائي بثلاثة أهداف نظيفة.

وفي المباراة النهائية التي انتهت بالتعادل السلبي، فاز الغرافة بضربات الجزاء 3/4.



مقارنة بين الغرافة والسد «قبل النهائي رقم 40»:

	عدد النهائيات	عدد الألقاب	المواجهات المباشرة	النتيجة	أول نهائي	أول لقب	آخر لقب
الغرافة	10	7	2	فوز 1/4 فوز 3/4 بضربات الجزاء	1995	1995	2012
السد	18	13	2	هزيمة 4/1 هزيمة 4/3 بضربات الجزاء	1974	1975	2007

أرقام الغرافة

أحرز الغرافة في المباريات النهائية الـ10 التي وصل إليها قبل نهائي 2012 عددا من الأهداف وصل إلى 21 هدفا وتلقت شباكه 15 هدفا.

أما الغرافة، فلم يصل للنهائي في أي موسم من المواسم التي وصل إليها إلا وأحرز أهدافا، وكان نهائي السبت الماضي هو أول نهائي لا يحرز فيه الغرافة أهدافا وهو الذي لم يفوت في السابق أي نهائي سواء فازوا أم خسروا بدون أن يسجلوا أهدافا. حتى عندما فاز الفريق بالبطولة في عام 1997 بضربات الجزاء على الريان كان اللقاء قد انتهى بالتعادل 1/1، وعندما خسروا بضربات الجزاء أمام الرهيب في عام 2006 انتهى اللقاء بنفس النتيجة وعندما خسر الفهود بضربات الجزاء أمام أم صلال في 2008 كان اللقاء قد انتهى بالتعادل 2/2.

أرقام السد

أحرز السد في المباريات النهائية الـ19 التي وصل إليها قبل نهائي 2012 عددا كبيرا من الأهداف وصل تحديدا إلى 29 هدفا وتلقت شباكه 24 هدفا.. أحرز السد ألقابه في أعوام 1974 و1977 و1982 و1985 و1986 و1988 و1991 و1994 و2000 و2001 و2003 و2005 و2007.

لم يحرز السد أي هدف في 6 نهائيات من بينها أربعة نهائيات خسرها وكان ذلك في أعوام 1983 عندما خسر أمام العربي بهدف نظيف وفي عام 1992 عندما خسر أمام الأهلي بهدفين وفي عام 1993 عندما خسر أمام العربي بثلاثة أهداف ثم تعادل في نهائي عامي 2005 و2007 أمام الوكرة والخور على الترتيب قبل أن يحصد اللقب آنذاك بضربات الجزاء. كذلك لم يحرز أي هدف في النهائي رقم 40 للبطولة والـ19 بالنسبة له.

الأندية التي تشرفت بالفوز بلقب كأس سمو الأمير

السد «13 مرة»
العربي «8 مرات»
الغرافة «7 مرات»
الريان «5 مرات»
الأهلي «4 مرات»
نادي قطر «مرتين»
أم صلال «مرة واحدة»

إحصاءات عن كأس سمو الأمير

عدد مرات إقامة البطولة «40 مرة».

عدد الأندية الفائزة بالبطولة «7 أندية».

النادي الأكثر فوزا «السد 13 مرة»، ثم النادي العربي 8 مرات، ثم الغرافة 7 مرات، ثم الريان 5 مرات، الأهلي 4 مرات ثم نادي قطر مرتين ثم نادي أم صلال مرة واحدة».

انطلقت البطولة بموسم 1973/1972 وفاز الأهلي بأول لقب.

وصل السد للمباراة النهائية 19 مرة ووصل الغرافة للمباراة النهائية 11 مرة.

الغرافة هو النادي الوحيد في كأس سمو الأمير الذي فاز باللقب 4 مرات متتالية.

العربي يعد من الفرق الناجحة في بطولة كأس سمو الأمير حيث وصل للمباراة النهائية 11 مرة وفاز باللقب 8 مرات.

الريان وصل للمباراة النهائية 14 مرة وفاز باللقب 5 مرات.

سيظل التاريخ يذكر أن الغرافة عادل عدد نهائيات النادي العربي في بطولة عام 2012 عندما التقى الفهود مع السد.

كان النهائي رقم «40» ورقم «11» للغرافة هو أول نهائي لا يسجل فيه الفهود بعد أن انتهى اللقاء بالتعادل السلبي وفاز الغرافة 3/4 بضربات الجزاء.



اتحاد كرة القدم يسدل الستار على الموسم بحفل تكريم أنيق..

رئيس الاتحاد: الإعلاميون والفنيون هم من اختاروا الأفضل.. والمنافسة كانت شرسة

محمود الفضلي

أسدل الستار امس على الموسم الكروي المحلي بحفل ختام انيق جرى بأكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» بحضور الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد، وعدد من رؤساء أجهزة كرة القدم لأندية الدرجة الاولى بدوري نجوم قطر وعدد من مدربي تلك الأندية واللاعبين المحترفين.. وكما العادة فقد شهد الحفل توزيع جوائز الاتحاد القطري للافضل بإشراف مجلس أمناء الجائزة الذي يرأسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني.





نتطلع إلى إيقاف الاستعانة بالحكام الأجانب تدريجيا.. وندرس آلية تمنح الصغار فرص المشاركة

الحفل اقتصر على الإعلان عن كل جائزة على حدة عبر لقطات تلفزيونية تبرز هوية المتنافسين على كل جائزة، فيما شارك عدد من المسؤولين في الاتحاد ورابطة دوري المحترفين في تسليم تلك الجوائز التي حصد الريان الجزء الاكبر منها بنيل دييغو اغيري المدير الفني للرهيب جائزة أفضل مدرب، فيما خطف تاباتا جائزة أفضل لاعب في الموسم، فيما نال عبدالله طالب العفيفة جائزة أفضل لاعب تحت سن 21 عاما، في حين حُجبت جائزة أفضل لاعب تحت سن 18 على اعتبار ان الاندية ومن وجهة نظر مجلس الأمناء لم تقدم الموهبة التي تستحق ان تنال هذه الجائزة.. فيما توج البرازيلي ادريانو بلقب هداف الدوري مسجلا 19 هدفا، وتولى علي زيد مهاجم المنتخب القطري السابق تتويج ادريانو بالجائزة التي تبلغ قيمتها 100 الف دولار.

ونالت جمعية جماهير النادي الاهلي جائزة الأفضل هذا الموسم ربما بشكل مفاجئ سيما ان الأهلي لم يقدم المستوى المأمول ولم يقو على الاحتفاظ بمقعده بدوري الدرجة الأولى بعد هبوطة لمصاف أندية الدرجة الثانية.

غياب خلفان وتتويج تاباتا

احتجب نجم السد خلفان إبراهيم عن الحفل رغم ان اسمه كان مدرجا بين الثلاثي الذي نافس على جائزة أفضل لاعب التي ذهبت لنجم الريان تاباتا على حساب الجزائري كريم زياني، كان سعادة رئيس الاتحاد قد توج لاعب الريان بالجائزة التي تبلغ قيمتها 100 الف دولار.

وشهدت جائزة أفضل لاعب واعد تنافسا بين مؤيد حسن لاعب الغرافة وعبدالله معرفي لاعب العربي، بيد أن المستويات الطيبة التي قدمها لاعب وسط الريان عبدالله عفيفة مع فريقه شفعت له للفوز باللقب.

وكان الاتحاد القطري قد كرّم مجموعة من الاشخاص والهيئات والمؤسسات تحت شعار رسائل شكر لكل من: نادي السد على الإنجازين اللذين حققهما للكرة القطرية، ثم لنجم الجيش أحمد حديد الذي رفض تسجيل هدف في مرمى الوكرة بعد سقوط حارس مرماه احمد سفيان، وأفراد الهلال الأحمر ولرجال الامن ولمسؤولي الملاعب ولفرقة موسيقى القوات المسلحة ومركز قطر للتطوع وكل الشركات الراعية لنشاطات الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر.

مؤتمر رئيس الاتحاد

كان الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني قد عقد مؤتمرا صحفيا عقب الحفل شكر في بدايته كل الجهات والمؤسسات التي أسهمت وأعانت الاتحاد على إنجاز أجندة الاتحاد لهذا الموسم الذي يراه الرئيس جيدا على الصعيد الفني بالمنافسات القوية التي شهدتها أغلب البطولات التي توزعت على عدة أندية ولم يحتكر فريق القابا كما جرى في سابق المواسم، واشار رئيس الاتحاد الى ظهور بعض السلبيات، منها الحضور الجماهيري الذي كان دون المستوى المطلوب، خلافا لعدم ظهور مواهب من لاعبين واعدين دون سن 18 بدليل حجب مجلس الأمناء لتلك الجائزة، لافتا ايضا الى أن عملية الضغط لأجندة الموسم الحالي، القت بظلالها سلبا، بيد أن الامر كما يعرفه الجميع كان بغية منح الفرصة للمنتخب الأول التحضير لمشوار منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل.

واشار رئيس اتحاد الكرة الى ان الايجابية الاهم هذا الموسم هي حصول نادي السد على دوري الابطال الاسيوي والتتويج بالمركز الثالث في كأس العالم للأندية كأول ناد عربي اسيوي يحظى بهذا الشرف.. مشددا على ان الإنجاز الكبير قدم صورة جيدة عن الكرة القطرية وتطورها على المستوى القاري.

وحول غياب بطل دوري نجوم قطر لخويا عن منصات التتويج بالأفضل، أكد رئيس الاتحاد ان الإعلام كان صاحب دور في الاستفتاء، وبالتالي فهو شريك اساسي في الاختيار.. وتحدث رئيس الاتحاد عن جائزة أفضل لاعب تحديدا، مشيرا الى ان المنافسة كانت حائرة بين ثلاثة لاعبين يستحق كل منهم الحصول عليها وهم خلفان ابراهيم وتاباتا وكريم زياني، مؤكدا أن حصول تاباتا عليها لا يقلل من الآخرين، مشيرا الى ان عدم تخصيص جائزة لاحسن حارس مرمى لا يقلل من الجائزة بصفة عامة، نظرا لان الحارس لاعب في منظومة اللاعبين سواء كان مهاجما او حارس مرمى او في أي مركز آخر بالملعب.

التحكيم.. وفرص اللاعبين الصغار

وردا على سؤال من «استاد الدوحة» حول مسألة التحكيم هذا الموسم والتي عرفت انقلابا بالمقارنة بين مردود الحكام المحليين والحكام الاجانب، على اعتبار ان الحكام الأجانب ارتكبوا اخطاء كبيرة، في حين قلت أخطاء الحكام المحليين بشكل عام، أكد رئيس الاتحاد أن الاخطاء التحكيمية موجودة في كل الأحوال سواء كان الحكم محليا او أجنبيا، مشيرا الى ان ثمة خطة موضوعة لدى مجلس إدارة الاتحاد بالتنسيق مع المسؤولين في لجنة التحكيم على أن يتم بشكل تدريجي ايقاف الاعتماد على الحكام الاجانب.. وفي سؤال آخر ايضا حول مسألة عدم منح الاندية الفرصة للاعبين المحليين من ذوي الأعمار الصغيرة فرص الاحتكاك واكتساب الخبرات التي تسهم في الارتقاء بمستوياتهم الفنية.. أكد رئيس الاتحاد على أن الأمر لا يمكن أن يندرج تحت بند إجبار الاندية على إشراك اللاعبين ومنحهم الفرصة، بيد ان الرئيس ترك تمنيا لدى تلك الاندية على القيام بمسؤولياتها تجاه هذه النقطة الهامة، ولم يخف رئيس الاتحاد وجود توجه بالتنسيق مع الاندية يمكن من خلاله وضع ضوابط تتعلق بمنح اللاعبين الصغار فرصة أكبر.





نجم الريان يحصد جائزة الافضل كما كان متوقعا

البرازيلي رودريغو تاباتا..

سوبر ستار موسم 2011 - 2012





نزار عجيب

حصل تاباتا على لقب سوبر ستار الموسم بعد تتويجه بجائزة افضل لاعب لموسم 2011–2012، وقام الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس الاتحاد القطري بتتويج اللاعب بالجائزة الاغلى، وهي المرة الاولى التي يعتلي فيها اللاعب المنصة من خلال موسمه الثاني مع الريان والذي شهد نجاحات متعددة، ونافس على جائزة افضل لاعب ايضا كل من خلفان ابراهيم من السد وكريم زياني من الجيش، ونجح تاباتا في حسمها اخيرا بعد ان نال 62 % من الاصوات التي شاركت في التصويت وعددها 113 صوتا مع استبعاد 28 صوتا لتأخرها في ارسال الاستمارات.

وابدى اللاعب سعادته الكبيرة بالتتويج والحصول على لقب كبير بحجم جائزة افضل لاعب بالموسم، وهي الجائزة التي اعتبرها تحفيزا له بشكل كبير ودعما لمسيرته مع الرهيب الذي مازال يرتبط معه وينتظر ان يواصل الموسم القادم بنفس درجة النجاح التي تحققت في الحالي.

وشدد اللاعب على ان ما حصل عليه من انجاز جاء بمجهود كبير للمجموعة من مدرب وادارة ولاعبين وقفوا خلفه وقدموا له الدعم اللازم الذي كان ثماره في النهاية التتويج والحصول على اللقب.

تاباتا الرقم الصعب في الريان

في فترة قصيرة نجح البرازيلي رودريغو تاباتا صانع ألعاب فريق الريان في أن يكون نجم الشباك الأول للفريق ليعيد الى الاذهان صورة الإيفواري أمارا ديانيه لاعب الفريق السابق والذي تألق بشكل لافت في موسمه الثاني مع الريان.

ويمثل تاباتا في الوقت الحالي ثقلا كبيرا في فريق الريان واستطاع التأكيد على انه عنصر لا يمكن الاستغناء عنه من خلال تأثيره الواضح على نتائج الفريق ليكسب اللاعب شعبية كبيرة في موسمه الثاني مع الفريق الذي قدم اليه من بيشتكاش التركي، ليصبح صانع الالعاب البرازيلي الرقم الصعب في فريق الرهيب بفضل قدراته العالية في صناعة اللعب والتسجيل.

استطاع تاباتا ان يصنع لنفسه تاريخا مع الريان رغم انه امضى حتى الان موسما ونصف الموسم فقط، وهو مازال يملك الكثير ليقدمه، وجاء تتويجه بجائزة افضل لاعب في الموسم الحالي كتأكيد على قيمة اللاعب والدور الذي لعبه مع الرهيب الرياني حيث قاده للفوز بلقب كأس ولي العهد، وكان اللاعب منافسا شخصيا على جائزة هداف الدوري حتى اخر جولة قبل ان يظفر بها مواطنه ادريانو مهاجم فريق الجيش.

شكل تاباتا اضافة كبيرة لتشكيل المدرب اغيري والذي استطاع توظيف اللاعب كما ينبغى بعد ان جعله حرا في الكثير من المباريات لينطلق ويبدع صانعا للاهداف ومسجلا ايضا حيث تصدر تاباتا قائمة الريان كاكثر لاعبي الفريق تسجيلا، متفوقا على مهاجمي الفريق افونسو الفيس وجارالله المري والمنضم اخيرا لياندرو داسيلفا.

سعادة بالتتويج

اكد اللاعب بعد نيله للقب جائزة افضل لاعب في الموسم ان سعادته كبيرة بالفوز بجائزة افضل لاعب في الموسم القطري بعد مسيرة حافلة مع الريان توجها بالفوز بلقب كأس ولي العهد، وقدم نجم الوسط شكره الى ادارة النادي ومدربه اغيري وزملائه اللاعبين مشيرا الى ان فوزه جاء بمجهود جماعي لكل من له علاقة بالفريق لانه ما كان بمفرده يستطيع الفوز بالجائزة لولا مساعدة زملائه ومدربه وادارة النادي التي وفرت الاجواء المناسبة له.

واضاف: الفوز بجائزة افضل لاعب يمثل الكثير بالنسبة لي وهو تعويض ايضا بعد ان كنت اتطلع للفوز بلقب هداف الموسم والذي ذهب الى ادريانو في الجولة الاخيرة، لاشك ان الفوز بالجائزة سوف يحفزني لاجل تقديم الافضل للفريق مستقبلا، واتمنى ان اكون عند حسن ظن جماهير النادي دائما واساهم في اضافة مزيد من الانجازات والنجاحات على المستويين الداخلي والخارجي.

وقال اللاعب ايضا انه لم يتفاجأ بالفوز لانه طوال الفترة الماضية وجد الدعم من قبل اعضاء فريق الريان وشعر بانه فعلا قريب من الفوز مؤكدا انهم كانوا يقدمون دائما السند الكبير له داخل الملعب وخارجه، وكان هذا الشئ من الاشياء المهمة والتي تركت اثرها في الموسم الحالي.

واضاف: قدمنا موسمنا جيدا، وكان بإمكاننا ان نحصل على نتائج افضل لتضاف للفوز وتتويجنا بكأس ولي العهد ولكن اعتقد اننا سوف نستعد بشكل جيد للموسم القادم الذي يبقى طموحنا فيه ان ننافس على لقب بطولة الدوري، وكل اللاعبين متحمسون لكي يكونوا في قلب المنافسة، حيث اننا سوف نستفيد كثيرا من سلبيات الموسم الحالي ونأمل بالفعل ان نكون عند حسن ظن جماهيرنا التي ساندتنا كثيرا في الموسم الحالي.

الفائزون بلقب افضل لاعب في السنوات الاخيرة

سيباستيان سوريا – نادي قطر في 2006.
البرازيلي ايمرسون – نادي السد في 2007.
المغربي عزيز بن عسكر– نادي ام صلال في 2008.
الارجنتيني ليوناردو بيسكوليتشي – نادي العربي في 2009.
البرازيلي جونينيو– نادي الغرافة في 2010.
الايفواري بكاري كوني – نادي لخويا في 2011.
البرازيلي رودريغو تاباتا – نادي الريان في 2012.

نال ٣٥ في المائة من الأصوات..

أجيري «الرهيب» الأفضل ولا عزاء لبلماضي وفوساتي!!

طارق العتريس

نال الاورغواني دييجو اجيري المدير الفني لنادي الريان جائزة افضل مدرب في قطر لموسم ٢٠١٢. وقد جاء فوز اجيري لحصوله على ٣٥ في المائة من اصوات المشاركين في اختيار جوائز الافضل السنوية التي تنظمها مؤسسة دوري النجوم.

وفي الواقع فقد كانت جائزة افضل مدرب هذا الموسم هي الاصعب والاكثر اثارة للجدل خاصة انه كان من الصعب التوقع بمن سيفوز وكانت كل المؤشرات غامضة وغير واضحة ولا تخضع للمعايير او الترشيحات فقد توقع البعض اختيار فوساتي مدرب السد الا ان خسارته لنهائيين متتاليين هذا الموسم قللت من حظوظه ولم تشفع له فوزه مع السد بلقب دوري الابطال الاسيوي وهو انجاز كان من الممكن ان يضعه ضمن افضل المدربين على مستوى القارة الاسيوية وقد تردد ايضا اسم الفرنسي الان بيران مدرب الخور الذي نجح في طبع بصماته الفنية على فريقه طوال الموسم رغم قلة الادوات والامكانيات المتاحة امامه الا ان عدم فوزه باي لقب اخرجه من المنافسة كما ان الجائزة ايضا تجاهلت للموسم الثاني على التوالي المدرب العربي الجزائري جمال بلماضي الذي حقق الفوز بلقب الدوري مع فريق لخويا للموسم الثاني ولكنه بحسب رأينا تعرض لظلم بيّن خاصة انه يشترك مع اجيري في عدم التوفيق في دوري الابطال الاسيوي، وبكل صراحة وواقعية كانت كل التوقعات تتجه نحو بلماضي او فوساتي لنيل الجائزة.

اجيري: لم أتوقعها ولكن لها اهمية خاصة عندي

عقب فوزه بالجائزة عبر اجيري عن سعادته البالغة بالجائزة التي نالها في الموسم الاول له بالدوري وقال ان هذه الجائزة في غاية الاهمية بالنسبة له واهدى جائزته لجماهير نادي الريان التي طالما آزرت فريق الريان في كل المناسبات وطوال الموسم كما اشار الى ان فوزه جاء تتويجا لتكاتف جهود كل اعضاء مجلس ادارة الريان وكل اللاعبين.

وحول ماذا كان يتوقع فوزه بالجائزة قال اجيري انه لم يتوقعه لان هناك مجموعة اخرى من المدربين قدموا جهدا مميزا مع انديتهم طوال الوسم وعما يعنيه فوز تاباتا بجائزة افضل لاعب وعبدالله طالب عفيفة قال اجيري ان تاباتا بالنسبة له هو افضل لاعب هذا الموسم في قطر وان عفيفة هو افضل لاعب شاب.



علي النعيمي: جوائزنا تعني اننا كنا نستحق الافضل

عندما سألت علي النعيمي نائب رئيس نادي الريان عما يعنيه حصد الريان لثلاث جوائز مهمة هذا الموسم فقال انه يعني الاختيار السليم للجهاز الفني ولاعبين من المحترفين وايضا يدل على ان قاعدة الريان قوية بدليل فوز عبدالله طالب عفيفة واكد ان الريان ككل كان يستحق الافضل هذا الموسم وهنأ علي النعيمي ادارة الريان وجماهيره على فوز مدربه ولاعبيه بالجوائز.

علي سالم: الجوائز دليل على حسن اختياراتنا





من ناحيته توجه علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بالريان بالشكر والتقدير لكل المسؤولين عن تنظيم حفل ختام الموسم واكد ان كل الفائزين قد استحقوا الفوز كما هنأ المدرب اجيري والنجم الواعد عبدالله طالب عفيفة بجائزة افضل لاعب تحت 12 سنة واكد ان الريان قد حصد مجموعة من الجوائز يستحقها ولعل اهمها جائزة افضل لاعب مما يدل على حسن اختيار الادارة للاعبين.

النتائج الرقمية لتصويت المدربين

الطريف ان النتائج النهائية والرقمية للتصويت التي تم الكشف عنها بالامس خلال حفل تتويج الافضل قد حفلت بالكثير من المفاجآت غير المتوقعة حيث حصل اجيري على اجمالي 35 في المائة من الاصوات فيما حصل بلماضي على 20 في المائة وبيران 9 في المائة والاغرب ان فوساتي كان خارج المنافسة بالاضافة الى ان باقي المدربين حصلوا بالاجمالي على 26 في المائة من الاصوات!!.

بطاقة اجيري

اسمه بالكامل: دييجو فيسنتي اجيري من مواليد 1965 وفي مدينة مونتيفديو عاصمة الاورجواي لعب كرة القدم كمهاجم في اندية محلية اشهرها بنيارول الذي قاده كلاعب للفوز بكأس ليبرلاتنادورس ودوري الابطال بأمريكا الجنوبية عام 1987 واحرز له هدف الفوز بالمباراة النهائية بمرمى فريق كالي الكولومبي واحترف في البرازيل في اندية انترناسونال وساوباولو وبورتفوفيزا وفي الارجنتين في انديينتي وفي شيلي ديبوتي ستيموكو واحترف ايضا في اوروبا مع فورنتينا الايطالي واوليمبياوكي اليوناني وماربيبيا الاسباني وعمل بالتدريب بعد الاعتزال في عام 1999 وتوج بالعديد من الالقاب مع نادي بنيارل محليا وقاريا ودوليا من عام 2003 وحتى عام 2010 ثم درب منتخب الاورجواي تحت 20 سنة وتأهل به الى نهائيات كأس العالم عام 2009 في مصر وخرج من الدور قبل النهائي.

قائمة افضل المدربين بالمواسم السابقة

2006: الاورجواني جورج فوساتي (السد)

2007: الاورجواني جورج فوساتي (السد)

2008: البرازيلي ماركوس باكيتا (الغرافة)

2009: البرازيلي سيباستياو لازاروني (قطر)

2010: البرازيلي كايو جونيور (الغرافة)

2011: القطري عبدالله مبارك (الاهلي)

2012: الاورجواني دييجو اجيري (الريان)



،،الفهود،، أبطال كأس الأمير



المفدى لموسم ٢٠١١-٢٠١٢